



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشهيد حمّه لخضر - الوادي

معهد العلوم الإسلامية

قسم أصول الدين

## سمات منهج الإمام السهارنفوری من خلال حاشیته

### على صحيح البخاري

مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر في العلوم الإسلامية تخصص: الحديث وعلومه

المشرف : من إعداد:

د. عبد المجيد مباركية سهام غندير

### لجنة المناقش

الصفة	الجامعة	الرتبة	الاسم ولقب
رئيسا	جامعة حمّه لخضر - الوادي	الأستاذ الدكتور	يوسف عبد اللاوي
مشرف	جامعة حمّه لخضر - الوادي	أستاذ محاضر أ	عبد المجيد مباركية
مناقشا	جامعة حمّه لخضر - الوادي	أستاذ محاضر أ	نور الدين تومي

السنة الجامعية: 1439-1440هـ / 2018-2019م



## إهداء

يامن أحمل اسمك بكل فخر يامن أفتقدك منذ الصغر يامن يرتعش قلبي لذكرك  
يامن أودعتنى الله تعالى رحمك الله وجعل مثواك الجنة  
يا أبي

إلى من تتسابق الكلمات لتخرج مُعبرة عن مكنون ذاتها

تبقي روحي متلائمةً ومشرقةً طالما كانت دعواتها عنوان دربي وتبقي أمنياتي على وشك تحقيقي  
طالما يدها بيدي وصنارة جُهدها و سهرها تصطادوا لي الراحة وتقطف التعب والألم من قلبي  
ويهدى بفضلها حين أتقدم بالعلم وبالعلم درجات لكي يا ولدي الحبيبة يا سيدة القلب  
والحياة أهديك رسالتي، لتهديني الرضا والدعاء  
وإلى أخي العزيز الغالي وسندِي في الحياة حفظه الله تعالى الذي مهد الطريق أمامي كي أُحقق  
هذا المنشود

## شكر وعرفان

أشكر المولى عز وجل الذي وفقني لانجاح هذا العمل شاكراً  
يليق بجلال وجهه وعظمته سلطانه وهو القائل في كتابه الكريم: ﴿وَإِذْ تَأْذَنَ رَبُّكُمْ لِئِنْ

شَكَرْتُمْ لِأَزِيدَنَّ كُمْ ﴾<sup>ص</sup> إبراهيم: 7.

كما أتقدم بأسمى معاني الشكر والتقدير لكل استاذنا

الذين أفادونا في مشوارنا الجامعي

وأخص بالشكر الأستاذ الدكتور الفاضل: عبد المجيد مباركة

على ماقدم طيلة مشوارنا الدراسي وفي هذه الرسالة

فلا أجد إلا أن أسأل الله تعالى أن يرزقه الإخلاص

في القول والعمل إنه ولي ذلك والقادر عليه

كما أشكر كل من مدد لي العون من قريب أو بعيد.

## ملخص الرسالة

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لانبي بعده أما بعد:

تعرضت في هذه الرسالة لدراسة منهج الإمام السهارنفوري في حاشيته على الجامع الصحيح، وفيها ثلاثة مباحث، مباحثين نظريين وآخر عملي، أما النظريين: وتمهدي لترجمة الشيختين {السهارنفوري- البخاري} والتعریف بكتابيهم، والباحث الأول لإبراز معلم منهج الإمام السهارنفوري في الحاشية.

أما المبحث العملي، فهو عبارة عن قراءة نصية لأحاديث في العقيدة، فقه العبادات، فقه المعاملات؛ لتطبيق ماجاء في المنهج.

وفي الأخير خاتمة جاء فيها أهم النتائج التي توصلت إليها، وذيلت هذا البحث بعدد من الفهارس ليسهل الاستفادة منه.

## Message Summary

Praise be to God alone, and peace and blessings be upon those who follow him after him:

In this thesis, I have studied the approach of Imam al-saharnafuri in his sahih on sahih al-Bukhaari, It contains three topics, theoretical and practical: as well as theorists, the preparafuri- Bukari and the definition of their books, and the study or to highlight the feature of the approach of Imam Saharnafuri in the footnote.

As for practical research, it is a textual reading of the hadiths in Aqeedah, jurisprudence of transactions for the application of the curriculum.

Finally, the results of this study were summarized in a number of indexes to facilitate its utilization.

### قائمة الرموز المستعملة

الجزء	ج
صفحة	ص
هجري	هـ
ميلادي	م
توفي	ت
تحقيق	تحق
لا دار ناشر	لا.د
لا مكان طبع	لا.م
بدون ذكر تاريخ	د.ت
لا طبعة	لا.ط
طبعة جديدة	ط.ج
تحت إشراف	اش

# مقدمة

### مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الْخَمْدَه وَنَسْتَعِينُه وَنَسْتَغْفِرُه وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا  
مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنْ  
مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَمَا بَعْدُ:

إِنَّ السَّنَةَ النَّبُوَيَّةَ هِيَ الْمَصْدَرُ الثَّانِيُّ مِنْ مَصَادِرِ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ لِلْأَمَةِ فَهِيَ شَارِحةً  
لِكِتَابِ اللَّهِ مَفْصِلَةً بِحَمْلِهِ، مُخْصَّصَةً لِعَامِهِ، وَلَذَا كَانَتْ أَصْلًا مِنْ أَصْوَلِ الدِّينِ حِيثُ تَسْتَمدُ  
مِنْهَا الْعَقَائِدُ وَالْأَحْكَامُ وَالْآدَابُ، وَمَنْ حَازَ عَلَيْهَا فَقَدْ حَازَ فَضْلًا كَبِيرًا.

وَمِنْهُ تَكَمَّنُ أَهْمَى السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ فِي كُوْنِهِ أَنَّهَا مَقْرُونَةُ مَعَ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَحَفَظَ اللَّهُ كِتَابَهُ،  
وَوَفَقَ لِلْسَّنَةِ حَفَاظًا عَارِفِينَ، وَجَهَابِذَةَ عَالَمِينَ، يَنْفَوْنَ عَنْهَا تَحْرِيفَ الْعَالَمِينَ، وَانتِهَالَ الْمُبْطَلِينَ،  
وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ، وَقَدْ خَلَفَ هُؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ الْحَفَاظَ ثَرَوَةً عَلَمِيَّةً؛ فَأَلْفُوا الْكُتُبَ وَالدُّوَوَّبِينَ فِي  
شَتِّي عِلْمَ الْحَدِيثِ، وَمِنْ بَيْنِ هُؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ الْحَفَاظِ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبَخَارِيِّ الْمُتَوْفِ  
سَنَةُ 256هـ.

إِنَّ *صَحِيحَ الْبَخَارِيَّ* مِنْزَلَةً سَامِيَّةً عَظِيمَةً وَخَاصَّةً، فَهُوَ أَصْحَى الْكُتُبِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ  
وَجَلَّ، وَقَدْ تَلَقَّهُ الْأَمَّةُ بِالْقِبْوَلِ، وَلَمْ يَحْظِ كِتَابٌ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ بِعْنَيَةِ الْعُلَمَاءِ مُثِلَّمَا حَظِيَّ  
كِتَابَ *صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ*، فَقَدْ اعْتَنَى الْعُلَمَاءُ وَالْمُؤْلِفُونَ بِهِ شَرْحًا وَاسْتِبْنَاطًا لِلْأَحْكَامِ مِنْهُ،  
وَوَضَعَ الْحَوَاشِيَ عَلَيْهِ وَمِنْ بَيْنِ هَاتِهِ الْحَوَاشِيِّ نَحْدُ: كِتَابُ مَعْنَوْنٍ وَمُوْسَمٍ بِ: (*صَحِيحِ*  
*الْبَخَارِيِّ* بِحَاشِيَّةِ الشَّيْخِ الْمَحْدُثِ أَحْمَدُ عَلَيِ السَّهَارِنْفُورِيِّ وَمَعَهُ حَاشِيَّةُ الْإِمَامِ أَبِي الْحَسْنِ  
الْسَّنْدِيِّ)، وَهَذَا الْكِتَابُ هُوَ مُخْوِرُ الْدِرَاسَةِ وَذَلِكَ بِاسْتِقْرَاءِ مَنْهَجِ الْعَالَمِ الْهَنْدِيِّ عَلَى حَاشِيَّتِهِ  
فِيهِ.

### • أهمية الموضوع:

إنّ لهذا الموضوع أهمية كبيرة، خصوصاً وأنّه فقير من ناحية دراسته أو حتى الاطلاع على

جزئية من جزئياته، وتكمّن أهميته فيما يلي:

- 1) من حيث أهمية الشروحات الحديثية.
- 2) التعرّف على صنيع الإمام من خلال منهجه.

### • أهداف الموضوع:

تهدف دراستي لهذا الموضوع إلى:

- 1) بيان مكانة حاشية الإمام السهارنفوري «رحمه الله» بين كتب الشروحات الحديثية.
- 2) المساهمة في تقرّيب الاستفادة من كتب الشروح، وذلك من خلال توضيح وتبيين منهجه ومقصد مؤلفيه.
- 3) تقديم مادة علمية في مرجع واحد ليسهل على الباحثين الرجوع إليها والاستشهاد منها.
- 4) تزويد المكتبة الجامعية وغيرها بدراسة جديدة.

### • الدراسات السابقة:

بعد الاستفسار عن طريق سؤال أساتذتي الأفضل، والبحث في العديد من قواعد المعلومات الخاصة بالدراسات الأكاديمية، والبحث عن طريق شبكة المعلومات "الإنترنت" تبيّن لي عدم وجود دراسات علمية متعلقة بمنهج الإمام السهارنفوري من خلال حاشيته على صحيح البخاري.

### • الإشكالية:

ما هو منهج الإمام السهارنفوري من خلال حاشيته على صحيح البخاري؟.

ومن خلال هاتي الإشكالية يمكن طرح التساؤلات الفرعية الآتية:

- 1) من هو البخاري؟ وما كتابه؟.
- 2) من هو الشيخ أحمد علي السهارنفور؟ وما هي حاشيته.
- 3) ما منهج السهارنفور في حاشيته؟.

### ● مناهج البحث:

التزمت في كتابة بحثي هذا على المناهج الآتية:

**المنهج التاريخي:** وذلك من خلال التعرف بالأئمة: البخاري، السهارنفور.

**المنهج الوصفي:** وذلك من خلال التعريف بكتاب "صحيح البخاري" و"الحاشية".

**المنهج الاستقرائي:** وذلك باستقراء بعض الكتب للوقوف على المنهج من خلال حاشية

**المنهج المقارن:** من خلال مقارنة أقواله مع أقوال العلماء في المسألة.

### منهجية البحث:

1) عزو الآيات يكون في المتن وجعلها فيما بين الرموز الآتى: ﴿﴾، على أن يكون تخریجها في الحاشية على الآتى: ذكر اسم السورة: رقم الآية.

2) جعل الأحاديث النبوية في المتن بين الرموز بشكل الآتى: { }، تمييزاً لكلام المعصوم (صلى الله عليه وسلم) عن كلام سائر الناس، و تخریج في الحاشية على النحو الآتى: ذكر صاحب المصنف الحدیثی، وعنوانه، المحقق –إن وجد–، رقم الطبعة، مكان النشر، دار النشر، تاريخ النشر –إن وجد–، الكتاب، باب، الجزء، الصحفة.

3) الأحاديث التي ذكرتها كلها من صحيح البخاري «رحمه الله»، إلا حديثاً واحداً فهو سنن ابن ماجه، واعتمدت على حكم الألباني عليه .

4) اعتمدت في قائمة المصادر والمراجع على الترتيب المجائبي بحسب ألقاب المؤلفين.

5) عند استعمال الكتاب في موضعين متتالين لا يفصل بينهما كتاب آخر، فإني أورد العبارة الآتية: المرجع نفسه، مع إرداfe برقم الجزء والصفحة إن لم تكن نفسها، أما إن

فُصل بينهما مرجع آخر فإني أكتفي بذكر المؤلَّف، المؤلَّف، مرجع سابق، الجزء، الصفحة.

6) عندما أحذف كلاماً من النصوص المتقطعة حرفيًا أضع العلامة: ... (نقاط متعاقبة).

7) إذا نقلتُ الكلام عن قائله بالمعنى، أو تصرفتُ فيه، فإني أصدر العزو في الحاشية بكلمة: "بتصرف".

8) التزمت بوضع الرمز الآتي: (/)، للفصل بين التاريخ الهجري والميلادي، أو للفصل بين الجزء والصفحة، (\*) لتوسيع أو التعريف.

9) النسخة المعتمدة: التي قام بتحقيقها لجنة من الشباب العلماء، تحت إشراف: الشيخ الأستاذ محمد أنيس رشيد حفظه الله، التي تم نشرة من طرف مكتبة البشري، باكستان، سنة: 1437هـ/2016م.

• خطة البحث:

سِرِّتُ في بحثي هذا وفق خطة محددة، والتي تتمثل في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة وفهارس علمية، يلي عرض موجز لها: مقدمة.

**المبحث التمهيدي:** ترجمة الشيختين {الإمام البخاري – الإمام السهارنفوري}، والتعريف بكتابيهما.

المطلب الأول: ترجمة الإمام البخاري «رحمه الله» والتعريف بكتابه "الجامع الصحيح".

الفرع الأول: ترجمة الإمام البخاري «رحمه الله».

الفرع الثاني: التعريف بكتابه "الجامع الصحيح".

المطلب الثاني: ترجمة الإمام السهارنفوري «رحمه الله» والتعريف "بالحاشية على صحيح البخاري".

الفرع الأول: ترجمة الإمام السهارنفوري «رحمه الله»

الفرع الثاني: التعريف " بالحاشية على صحيح البخاري".

**المبحث الأول:** منهج الإمام السهارنفوري «رحمه الله» في حاشية على صحيح البخاري «رحمه الله».

المطلب الأول: مفهوم المنهج، الشروح الحدبية، وأنواعها، الفرق بين الشروح الحدبية والحواشي.

الفرع الأول: مفهوم المنهج، الشروح الحدبية، وأنواعها.

الفرع الثاني: الفرق بين الشروح الحدبية والحواشي.

المطلب الثاني: معلم منهج السهارنفوري «رحمه الله» في الحاشية.

**المبحث الثاني:** قراءة نصية لبعض الأحاديث؛ العقيدة، فقه العبادات، فقه المعاملات.

المطلب الأول: قراءة نصية لأحاديث في العقيدة.

المطلب الثاني: قراءة نصية لأحاديث في فقه العبادات.

المطلب الثالث: قراءة نصية لأحاديث في فقه المعاملات.

الخاتمة.

**الفهارس:** دليل البحث بفهارس علمية لـ: الآيات القرآنية، الأحاديث، الأعلام المترجم لهم، المصادر والمراجع، الموضوعات، تسهيلاً لآلية البحث.



المبحث التمهيدي: ترجمة الشيختين {الإمام البخاري - الإمام السهارنفوري}، والتعريف بكتابيهما وفيه مطلبان

المطلب الأول: ترجمة الإمام البخاري «رحمه الله» والتعريف بكتابه "الجامع الصحيح".

المطلب الثاني: ترجمة الإمام السهارنفوري «رحمه الله» والتعريف "بالحاشية على صحيح البخاري".

## المبحث التمهيدي: ترجمة الشيختين {الإمام البخاري - الإمام السهارنفوري} والتعريف بكتابيهما

إن التعريف بعلمٍ فنٍ مثل الإمام البخاري «رحمه الله» أمرٌ مما يصعب حصر جوانبه والإحاطة به، خاصةً أن غايةً موضوع دراستي ليس الترجمة له، إنما إبراز معلم منهج الإمام السهارنفوري «رحمه الله» من خلال حاشيته النفيسة على "الجامع الصحيح"، أحد كبار العلماء الحدثين والفقهاء في القارة شبه الهندية.

فقسمتُ هذا المبحث إلى مطلبين:

### المطلب الأول: ترجمة الإمام البخاري و التعريف بكتابه "الجامع الصحيح"

سأعرض -بإذن الله تعالى- في هذا المطلب على ترجمة الإمام البخاري من خلال ذكر ما يكشف جوانب من حياته «رحمه الله»، وكذا التعريف بكتابه "الجامع الصحيح" بما يقرب الصورة لنا.

#### الفرع الأول: ترجمة الإمام البخاري «رحمه الله»

وفق العناصر الآتية:

\* اسمه:

أبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبُخَارِيُّ مُحَمَّدُ<sup>1</sup> بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ الْمَغِيرَةِ بْنِ بَرْدُزِيَّهُ، الجعفي

<sup>1</sup> أبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ، مقدمة التاريخ الصغير، تحق: محمود ابراهيم زايد، فهرس أحاديثه يوسف المرعشلي، (ط: 1؛ بيروت: دار المعرفة، 1406هـ/1986م)، ص5، بتصرف.

\* بَرْدُزِيَّهُ: بفتح الباء وكسر الدال المهمَلة وسكون الزاي وفتح الباء: جَدُّ الْبُخَارِيُّ، فارسِيَّة، معناها: الْرَّزَاعُ. (مُجَدُ الدِّينُ أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْفَيْرُوزَآبَدِيُّ، القاموس الْحَسِيبُ، تحق: مُحَمَّدُ نَعِيمُ الْعَرَقُوسُوْيِّيُّ. (ط: 2؛ بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، 1426هـ/2005م)، باب الباء، فصل الباء، ص60.

\*نسبة:

وُجده بَرْدِزِيَّه بفتح الباء الموحدة وسكون الراء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الزاي المعجمة وفتح الباء الموحدة بعدها هاء (هذا هو المشهور في ضبطه)، وكان بردزيه فارسيا على دين قومه ثم أسلم ولده المغيرة على يد وابنه الجعفي وأتى بخاري فنسب إليه نسبة ولاء، ولذا قيل له الجعفي، وأما ولده إبراهيم بن المغيرة فقد سكت عنه تاريخ، وأما والد محمد فقال تاج الدين السبكي: كان والد أبو الحسن إسماعيل بن إبراهيم من العلماء الورعين، سمع مالك بن أنس ورأى حماد بن زيد وصافح ابن المبارك<sup>1</sup>.

\*لقبه:

لُقب الإمام البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» بـ "مولاهم ولاء إسلام الحافظ أمير المؤمنين في حديث"<sup>2</sup>.

\*مولده:

اتفق العلماء على أن الإمام البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» ولد يوم الجمعة بعد الصلاة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وتسعين ومائة بخاري (194هـ).

<sup>1</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري. ج 2 (لا.ط؛ لا.م: لا.د، د.ت)، ص 447.

<sup>2</sup> صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحق: عبد الفتاح أبو غدة، (ط: 5؛ بيروت: دارالبشاير، 1416هـ/1995م)، ص 327.

\*نشأته:

بعد موت أبيه إسماعيل وهو صغير، فنشأ في حجر أمه وهي التي كفلته وأحسنت تربيته<sup>1</sup>، ثم حج مع أمه وأخيه أحمد وكان أسنّ منه، فأقام هو بمكة مجاوراً يطلب العلم ورجع أخوه أحمد إلى بخاري فمات بها.

نشأ البخاري يتيمًا وأضر في صغره، فرأى والدته الخليل إبراهيم في المنام فقال لها يا هذه قد رد الله على ابنك بصره بكثرة دعائك قال فأصبح وقد رد الله عليه بصره.

\*رحلته في طلب الحديث:

وأما رحلته في طلب العلم فسافر إلى سائر محدث الأمصار وكتب بخراسان ومدن العراق كلها وبالحجاز والشام ومصر، سأكتفي بذكر قولان هما:

قال الحافظ ابن حجر: {أول رحلته إلى مكة سنة عشر ومائتين، رحل في طلب الحديث إلى البلدان النائية كالشام ومصر والجزيرة والحجاز وبغداد والكوفة والبصرة<sup>2</sup>}.

قال الترمذى: {لم أر أحداً بالعراق ولا بخراسان في معنى العلل والتاريخ ومعرفة الأسانيد أعلم من محمد بن إسماعيل<sup>3</sup>}.

\*شيخه:

عدد شيخ البخاري كثير، إذ أنه طاف البلاد وجال الديار المختلفة في طلب العلم، وأخذ الحديث عن الكبار المحدثين، فاستفاد من الشيخين الذين كانوا موضع الثقة والأمان، بذكر المشهورين

<sup>1</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص 449، بتصريف.

<sup>2</sup> مرجع نفسه، ص 479.

<sup>3</sup> تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، تحق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، ج 2 (ط: 2، لا.م: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، 1413هـ/1993م)، ص 217.

في الحديث والفقه: من سمع منه البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»: يحيى بن معين (233هـ)، يحيى بن يحيى (234هـ)، علي بن المديني (234هـ)، إسحاق بن راهويه (238هـ)، أحمد بن حنبل (241هـ)<sup>1</sup>.

#### \*تلاميذه:

أخذ عنه الحديث خلق كثير، وفي كل بلدة حدث، وكانت حلقة درسه أوسع نطاقاً وأشمل إفاده، يؤمّها طلاب العلم من أنحاء العام الإسلامي، يلقى الدرس مرة في المسجد وأخرى في بيته.

وكان في تلاميذه كبار العلماء وأعلام المحدثين من أمثال: أبو عيسى الترمذى (279هـ)، أبو عبد الرحمن النسائي (303هـ)، وابن حزيمة (311هـ)، أبو حاتم (277هـ)، وخلق كثير<sup>2</sup>.

#### \*ثناء العلماء عليه:

يوجد الكثير من علماء الحديث وفقه من عصره من ثني عليه «رَحْمَةُ اللَّهِ» وأكتفي بذكر ثلاثة أقوال هم كالتالي:

قال ابن حجر العسقلاني: {ولو فتحت باب ثناء الأئمة عليه من تأخر عن عصره لفني القرطاس ونفذت الأنفاس فذاك بحر لا ساحل له}<sup>3</sup>.

قال أبو جعفر: {سمعت أبا عمر سليم بن مجاهد يقول: كنت عند محمد بن سلام البيكندي، فقال: لو جئت قبل لرأيت صبياً يحفظ سبعين ألف حديث}<sup>4</sup>.

قال: {فخرجت في طلبه حتى لحقته}.

<sup>1</sup> أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، تهذيب الأسماء واللغات، تحق: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، (لا.ط)، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت)، ص72.

<sup>2</sup> محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تذكرة الحفاظ، تحق: زكريا عميرات، ج 2 (ط: 1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1419هـ/1998م)، ص104.

<sup>3</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص464.

<sup>4</sup> تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي، طبقات الشافية الكبرى، مرجع سابق، ص222.

قال: {أنت الذي يقول: إني أحفظ سبعين ألف حديث؟ قال: نعم، وأكثر<sup>1</sup>}.

قال حاشد ابن عبد الله: {رأيت محمد بن رافع وعمرو بن زراة عند محمد بن اسماعيل يسألانه عن علل الحديث فلما قاما قالا لمن حضر لا تخدعوا عن أبي عبدالله فإنه أفقه منا وأعلم وأبصر<sup>2</sup>}.

\*مذهبه :

يوجد عدة أقوال قيلت حول مذهب الإمام البخاري «رحمه الله» واقتصرت على قول الطاهر الجزائر .

قال العالمة الطاهر الجزائري : {وقد سئل بعض البارعين في علم الأثر عن مذاهب الحدثين مرادا بذلك المعنى المشهور عند الجمهور فأجاب عما سئل عنه بجواب يوضح حقيقة الحال وإن كان فيه نوع إجمال وقد أحبننا إيراده هنا مع اختصار ما قال: أما البخاري وأبو داود فإمامان في الفقه وكانا من أهل الاجتهاد<sup>3</sup>}.

\*مؤلفاته:

وللإمام البخاري عدّة مؤلفات نذكر بعض منها، فيما يلي:

- ✓ الجامع الصحيح .
- ✓ التاريخ الأوسط.
- ✓ التاريخ الصغير.
- ✓ الآداب المفرد.
- ✓ التاريخ الكبير.

<sup>1</sup> أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج 2 (لا.ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت)، ص24.

<sup>2</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج 9 (ط: 1؛ لا.م: دار الفكر، 1404هـ/1984م)، ص46.

<sup>3</sup> طاهر الجزائري الدمشقي، توجيه النظر إلى أصول الأثر، تحق: عبد الفتاح أبو غدة، (ط: 1؛ بيروت: مكتبة المطبوعات الإسلامية، 1416هـ/1995م)، ص438.

✓ خلق أفعال العباد.

\*وفاته:

توفي ليلة السبت بعد صلاة العشاء، وكانت ليلة عيد الفطر، ودفن يوم الفطر بعد صلاة الظهر، سنة ست وخمسين ومائتين (256هـ) بخرنك، «رحمه الله»<sup>1</sup>.

### الفرع الثاني: التعريف بكتابه "الجامع الصحيح"

من أَجَلِ مُؤْلِفَاتِ الإمام البخاري: "الجامع الصحيح"، وسألناوله بشيء من البسط، فهو أَهْمَّ كتبه وأشهرها، وأصح كتب السنة بعد كتاب الله تعالى.

\*عنوان الكتاب:

اسمه الكامل هو: "الجَامِعُ الْمُسْنَدُ الصَّحِيحُ الْمُخْتَصِرُ مِنْ أُمُورِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسُنْنِهِ وَأَيَّامِهِ"<sup>2</sup>.

\*سبب تصنيفه:

سمع البخاري شيخه ومعلمه إسحاق بن راهوية يقول: {لو جمعتم كتاباً مختصراً لصحيح سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم}، قال البخاري: {فogue في قلبي فأخذت في جمع الجامع الصحيح}.

قال البخاري «رحمه الله»: {رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وكأني واقف بين يديه ويديه مروحة اذب بها عنه فسألت بعض المعتبرين فقال لي أنت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على إخراج الجامع الصحيح<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> أبو العباس شمس الدين أحمد البرمكي الاربلي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحق: إحسان عباس، ج 4 (ط: 1؛ بيروت: دار صادر، 1997م)، ص 190.

<sup>2</sup> زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، تحق: عبد الرحمن محمد عثمان، (ط: 1؛ مدينة المنورة: المكتبة السلفية، 1389هـ/1969م)، ص 38.

<sup>3</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص 8.

\* مدة تصنيفه:

مكث الإمام البخاري في تصنيف الجامع الصحيح ست عشرة سنة، قال البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»:  
{صَنَّفْتُ الْجَامِعَ الصَّحِّحَ لِسِنْتَ عَشَرَةَ سِنَّةً<sup>1</sup>.

\* موضوع الكتاب:

يشتمل على أبواب الدين الثمانية.

---

<sup>1</sup> محيي الدين بن شرف النووي، تحذيب الأسماء واللغات، تحق: مصطفى عبد القادر عطا، (لا.ط؛ ل.م؛ ل.د، د.ت)، باب: فصل اسم صحيح البخاري وتعريف محله، ص 101.

المطلب الثاني: ترجمة الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» والتعريف "بالحاشية على صحيح البخاري".

بعد أن فرغت من ترجمة الإمام البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» والتعريف بكتابه "الجامع الصحيح"، أَشْرَع في ترجمة الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» والتعريف بحاشيته مبسوطة، وفقاً للخطوات الآتية:

الفرع الأول: الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ»

\*اسمه:

هو الشيخ العالمة المحدث الكبير أَحْمَدُ عَلِيٌّ بْنُ لَطْفِ اللَّهِ<sup>1</sup>.

\*مولده:

ولد الشيخ أَحْمَدُ عَلِيٌّ في سنة خمسة وعشرون ومائتين وأَلْف (1225هـ)، الموافقة لسنة (1810م)، بمدينة سهارنفور<sup>2</sup>.

\*نسبه:

مولانا أَحْمَدُ عَلِيٌّ بْنُ الشَّيْخِ لَطْفِ اللَّهِ الْمَعْرُوفِ بِ"بَيْرَنْتَهُوْ"، ابن الشيخ محمد جليل المعروف بالشيخ جوهربن، ابن الشيخ محمد خليل، ابن الشيخ أَحْمَدُ، ابن الشيخ محمد، ابن الشيخ بدر الدين، ابن الشيخ صدر الدين، ابن شيخ الإسلام أبي سعيد الأنصاري<sup>3</sup>.

\*نشأته:

نشأ المحدث السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» وترعرع ببلدة سهارنفور.

<sup>1</sup> عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني الطالبي، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، ج 7 (ط: 1؛ بيرت: دار ابن حزم، 1420هـ/1999م)، ص 907.

<sup>2</sup> المرجع نفسه.

<sup>3</sup> زكريا الكاندھلوي، أوجز المسار إلى موطن مالك، تحق: أيمن صالح شعبان، (لا.ط؛ بيروت: دار الكتاب العلمية، 1973م)، ص 153.

## \* رحلته في طلب العلم:

ارتحل العلامة الحدث الكبير السهارنفور إلى عدة مناطق لطلب العلم، إذا لم يشتغل في ميدان طلب العلوم منذ صباه، بل كان مشتغلاً باللعب مع الحمام وأمثالها، فأرسل إليه فقيه سهارنفور سعادات علي رجلاً يسأله عن معاني بعض الألفاظ فلم يقدر على جوابها، فغلب عليه العار وفر هارياً من سهارنفور إلى بلدة ميرته<sup>١</sup>. فحفظ القرآن الكريم في سنة ثمان عشرة من عمره تقريباً<sup>١</sup>، ثم درس في "مدرسة مظاہر العلوم" سهارنفور عام (1238هـ)، وأكمل دراسته في العلوم الشرعية على كبار أساتذتها وشيوخها إلى أن تخرج فيها عام (1288هـ).

ثم سافر إلى "الاهور"<sup>٠</sup> ودرس هناك الأدب العربي في عام (1288هـ)، ثم سافر إلى الحجاز عام (1293هـ) أخذ الحديث عن بعض علماء الحرميin الشريفين، وحج سبع مرات، آخرها في شوال سنة أربع وأربعين من المجرة.

ثم رجع إلى الهند وتصدر بها للتدريس مع استرزاقه بالتجارة<sup>٢</sup>، وأسس "المطبعة الأحمدية" بدهلي، وطبع فيها كتب الحديث بالحواشى المفيدة سيما "صحيح البخاري"، وفي آخر حياته استوطن وطنه "سهارنفور" واشتغل بتدريس الحديث فيها مدة اثنين وثلاثين عاماً في مدرسة عالية "مظاہر العلوم" ولم

<sup>٠</sup> ميرت: هي بلدة صغيرة تسمى ميراج قاون، تقع شرق مومباي وتبعد عنها مسافة 294 كيلومتر. (ارتكاز، معلومات عن منطقة ميرج أو ميرت - العرب المسافرون، (https://artravelers.com)، تاريخ التصفح: 30/05/2019).

<sup>١</sup> زكريا الكاندھلوي، أوجز المساك إلى موطن مالك، مرجع سابق، ص 153.

<sup>٢</sup> مظاہر العلوم بسهارنفور: بدأت كمدرسة صغيرة تختص بدراسة العلوم الدينية والعربية، وغرس التربية والإسلامية في المسلمين، ثم تطورت إلى ماهي عليه الآن وتعد من أكبر الجامعات الإسلامية الخاصة المسلمين في شبه القارة الهندية، (أحمد الجابري، الدرس الحديثي المعاصر. (ط: ١؛ بيروت: مركز نماء للبحوث والدراسات، 1439هـ/2017م)، ص 358، بتصرف).

لاهور: ثاني أكبر مدن باكستان تقع وسط أكبر أقليها البنجاب، يقع في شرق باكستان، بالتحديد في الأجزاء الشمالية لضفاف نهر الراوي، تعتبر أحد أهم مراكز باكستان العلمية والثقافة والمعروفة عالمياً، أغلب سكانها على الديانة الإسلامية مع وجود بعض الطوائف المسيحية، بالإضافة إلى عدد قليل من أتباع الهندوسية والسيخية، أما لغة سكانها متعددة، منها: الإنجليزية. (نادية أبو رميس، «مدينة لاهور في باكستان»، آخر تحديث: 16/04/2017، 08:53، (https://ar.m.wikipedia.org) تاريخ التصفح: 19/02/2019)، بتصرف.

<sup>2</sup> محمد أختر رضا القادري الأزهري، تعلیقات الأزهري على صحيح البخاري. (لا.ط؛ لا.م: لا.د، د.ت)، ص 28.

يكفي بمؤسسات التعليمية فقط، حتى بيته أيضا<sup>1</sup>، وخلال رحلاته في طلب العلم تحصل على "الإجازات" على نفر من شيوخه أخذ عليهم العلم منها الإجازة في الطرق.

\*شيوخه:

تلقي الشيخ السهارنفوري العلم على أيدي كبار مشايخ وعلماء الهند وباكستان منهم:

- ✓ الشيخ وجيه الدين السهارنفوري.
- ✓ الشيخ عبد الحفيظ بن هبة الله البرهانوي.
- ✓ الشيخ عبد القادر بن ولد الدلهلي.
- ✓ الشيخ إسحاق ابن محمد أفضل الدلهلي.
- ✓ الشيخ عبد العزيز بن ولد الله<sup>2</sup>.

\* تلاميذه:

من التلاميذ الذين أخذوا العلم على يدي الإمام السهارنفوري نفر نذكر منهم:

- ✓ الشيخ إمداد الله المهاجر المكي.
- ✓ الشيخ محمد قاسم النانوتوي.
- ✓ العلامة رشيد أحمد الجنجوهي.
- ✓ الشيخ محمد يعقوب الجنجوهي
- ✓ العلامة شibli النعmani.
- ✓ الشيخ محمد علي المونكيري<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> تقى الدين الندوى، كلمة في ترجمة المحدث أحمى على السهارنفوري مع حاشيته على الجامع الصحيح، مجلة ثقافة الإسلامية، الشارقة، ع04، د.ت، ص23.

<sup>2</sup> عبد الحفيظ بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني الطالبي، الإعلام بن في تاريخ الهند من الأعلام، مرجع سابق، ص907.

<sup>3</sup> تقى الدين الندوى، كلمة في ترجمة المحدث أحمى على السهارنفوري مع حاشيته على الجامع الصحيح، مرجع سابق، ص23.

\* مذهبه:

كان الشيخ أحمد علي السهارنفوري من الحنفية.

\* مكانته العلمية:

الإمام السهارنفوري عالماً صدوقاً أميناً ذا عناية تامة والجيدة في الفقه والحديث وعلومه، والرسوخ التام في علوم الدين، والمعرفة واليقين، وله الاباع الطويل في إرشاد الطالبين، كما صرف عمره في تدريس الصاحح والكتب الستة وتصححها لاسيما صحيح الإمام البخاري، فصححه وكتب عليه حاشية مبسوطة<sup>1</sup>.

\* مصنفاته:

كان للإمام السهارنفوري «رحمه الله» باع طويل في خدمة السنة النبوية المطهرة تدريساً وتأليفاً ومطالعة وتحقيقاً، ومن أشهر أثاره العلمية:

- ✓ حاشيته النفيسة على صحيح البخاري «رحمه الله» التي أُن بتصدّد دراستها.
- ✓ الدليل القوي على ترك القراءة للمفتدي.
- ✓ التعليقات والحواشى على المصايب.
- ✓ التعليقات والحواشى على سنن الترمذى.

\* وفاته:

توفي الشيخ السهارنفوري «رحمه الله» في السادسة حلّت من أولى الجمادين سنة سبع وتسعين بعد مائتين وألف (1297هـ)، كان قريباً من اثنين وسبعين سنة (72م)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> عبد الحفيظ بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني الطالبي، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، مرجع سابق، ص 907.

<sup>2</sup> ذكرها الكاندھلوي، أوجز المساك إلى موطن مالك، مرجع سابق، ص 153.

## الفرع الثاني: التعريف بالحاشية

قبل الخوض في التعريف بحاشية وفق للمنهج المدروس، نأخذ لمحه وجيزه عن تعريف الحاشية في اللغة والاصطلاح، وبعد ذلك نذكر أنواع الحواشى، وفقاً للخطوات الآتية:

### أولاًً: تعريف الحاشية

✓ في اللغة:

✓ تُطلق على عدة معانٍ منها:

- والأهل والخاصة (يقال هؤلاء حاشيته<sup>1</sup>).

- قال ابن منظور: حاشيةٌ وحاشيةٌ كل شيءٌ جانبه وطرفه<sup>2</sup>.

- حاشية الكتاب : طرفه وطرفه<sup>3</sup>.

- وما علق على الكتاب من زيادات وإيضاح<sup>4</sup>.

### ✓ في الإصطلاح:

وهي عبارة عن أطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب فيها وما يجرد منها بالقول فيدون تدويناً مستقلاً ويقال لها : تعليقة أيضاً<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، تحق: مجمع اللغة العربية، (لا.ط؛ لا.م: دار الدعوة، د.ت)، باب الحاء، ص 177.

<sup>2</sup> محمد بن مكرم بن منظور الافريقي المصري، لسان العرب. ج 14 (ط: 1؛ بيروت: دار صادر، د.ت)، باب الواو والباء، مادة: حشا، ص 178.

<sup>3</sup> محمد خلف سلامة، لسان المحدثين ج 3 (ط: 1؛ لا.م: لا.د، 1428هـ/2007م)، فصل الحاء، مادة: الحاشية، ص 66.

<sup>4</sup> إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص 177.

<sup>5</sup> حاجي خليفة، كشف الظنون. (لا.ط؛ لا.م: لا.د، د.ت)، باب الحاء المهملة، مادة: الحاشية، ص 623.

ثانياً: أنواع الحواشى:

تنقسم الحواشى إلى ثلاثة أنواع وهي:

✓ الحاشية القصيرة:

القصيرة هي التي يقوم فيها الشارح بوضع حواشى قليلة، لا يتجاوز بضعة أسطر، مثل حواشى الإمام أبو الحسن السندي «رحمه الله» (1238هـ).

✓ الحاشية المتوسطة:

وهي التي لا يُطبّب فيها الشارح ولا يقصر في وضع حواشيه، أي لا يطيل في ذلك لا يتجاوز الصفحة الواحدة، مثل حاشية الإمام السهارنفوري «رحمه الله» (1346هـ).

✓ الحاشية المطولة:

أما الحاشية المطولة فيقوم الشارح فيه بوضع حواشى تفوق الصفحة والصفحتين وأكثر فيُطبّب الكلام ويطيل الشرح فيها.

ثالثاً: التعريف " بالحاشية السهارنفوري"

\*عنوان الحاشية:

صحيح البخاري بحواشى الحافظ الشيخ المحدث أَحْمَدُ عَلَى السهارنفوري «رحمه الله».

\*مدة التصنيف:

مكث الإمام السهارنفوري عشرة سنوات في تصحيح الجامع الصحيح، كتب عليه حاشية مبسوطة<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> تقى الدين الندوى، كلمة في ترجمة المحدث أَحْمَدُ عَلَى السهارنفوري مع حاشيته على الجامع الصحيح، مرجع سابق، ص22.

\* عدد المجلدات: تقع الحاشية في مجلدين:

 **المجلد الأول:** طبع الجزء الأول من الكتاب سنة (1357هـ) الموافق لـ (1938م)

بدهلي.

يتميز بأمرتين إضافة:

- مع مقدمته كتاباً لترجمة أبواب البخاري - رحمه الله - الشيخ المحدث الشاه ولد الله الدهلي (1176هـ).

- في آخر كل صفحة حل اللغات (شرح الكلمات الغريبة) بقدر الضرورة.

- بدأء من باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، انتهى بكتاب بُيُّان الكعبة.

- عدد صفات المجلد: 613 صفحة.

 **المجلد الثاني:** طبع الجزء الأخير من الكتاب سنة (1381هـ) الموافق لـ (1961م)

بكراتشي<sup>1</sup> ..

● يتميز المجلد الثاني بعد الفهرس:

- في بدايته رسالة "بعض الناس في دفع الوسوس"، وهي إجابة فيها عما أورده البخاري «رحمه الله» بقوله: {قال بعض الناس}، في أربع وعشرين موضعًا من "صحيحه" على الأعظم الإمام أبي حنيفة<sup>2</sup>.

- بدأءاً بكتاب المغازي وأخر كتاب في المجلد الرد على الجهمية وغيرهم التوحيد.

- عدد الصفات المجلد تبلغ: 602 صفحة.

<sup>1</sup> أحمد علي السهارنفوري، حاشية السهارنفوري على صحيح البخاري. (ط: 1؛ دهلي، قديمي كتب خانه، 1357هـ/1938م)، ص.1.

<sup>2</sup> مرجع نفسه، 15/2.

\*الطباعة والناشر:

تم طبع الحاشية من طرف مطبعة قديمي كتب خانه بالاتفاق مع نور محمد نقشبendi -أصح المصابح- كراتشي.

والسبب الذي حمل على طباعة النسخة هو كثرة الأغلاط التي وقعت في نسخ البخاري التي طبعها أهل المطبع بعد وفاة الشيخ أحمد على السهارنفوري، بحيث اشتكوا إليه أهل العلم لرفع الأغلاط.

\*التحقيق:

حُققت "الحاشية على صحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» للإمام المحدث الفقيه أحمد على السهارنفوري من طرف المفتى "صدر الدين ازرده" (1285هـ).

\*سنة النشر:

تم نشر النسخة كاملة سنة (1381هـ) الموافقة لـ (1961م)<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> أحمد على السهارنفوري، حاشية السهارنفوري على صحيح البخاري ، المرجع سابق، 2/1130.

المبحث الأول: منهج الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في حاشية  
على صحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»  
وفيه مطلبان

المطلب الأول: مفهوم المنهج، والشروح الحديثية، وأنواعها، الفرق بين  
الشروح الحديثية والحواشي.

المطلب الثاني: معالم منهج السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في الحاشية.

## المبحث الأول: منهج الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في حاشية على صحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»

بعد توفيق الله تعالى وقدرته، أحاول من خلال سطور هذا المبحث إبراز معالم منهج المحتشى المحدث الفقيه الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» من أهل الهند، بعد تتبع واستقراء حاشيته المبسوطة التي كتبها على صحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»، وفقاً للخطوات الآتية:

### المطلب الأول: مفهوم المنهج، والشروح الحديثية، وأنواعها، والفرق بين الشروح الحديثية والحواشي.

سأتناول مفهوم المنهج في اللغة والاصطلاح، ومفهوم الشروح الحديثية، وبعدها أذكر أنواع الشرح الحديثية، ويليها مباشرة ذكر الفرق بين الشروح الحديثية والحواشي الحديثية، وفقاً للعناصر الآتية:

#### الفرع الأول: مفهوم المنهج، والشروح الحديثية، وأنواعها.

##### أولاً: مفهوم المنهج

###### ✓ في اللغة:

وهو على نحو الآتي:

النَّهْجُ: هو الطريق الواضح<sup>1</sup>.

طَرِيقُ نَهْجٍ بَيْنَ وَاضِحٍ وَهُوَ النَّهْجُ<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحق: أحمد عبد العفتور عطار، (ط: 4؛ بيروت: دار العلم للملائين، 1407هـ/1987م)، فصل النون، مادة: نهج، ص346.

<sup>2</sup> محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، لسان العرب، مرجع سابق ، باب الجيم، مادة: نهج، ص383.

**قالَ الْلَّيْثُ:** وَقَدْ نَهَجَ الْأَمْرُ وَأَنْهَجَ، لِعَتَانٍ: إِذَا وَضَعَ، وَمِنْهَجُ الطَّرِيقِ: وَضَعَهُ، وَالْمِنْهَاجُ: الطَّرِيقُ<sup>1</sup>.

### ✓ في الإصطلاح:

هو مجموعة القواعد والأساليب والأدوات العامة التي تُشكل خارطة الطريق الواجب على الباحث الالتزام بها والسير عليها في دراسته للموضوع ومعالجته للمشكلة البحثية، من أجل التوصل إلى النتائج والأجوبة المطلوبة، وإيجاد الحلول المناسبة لها.<sup>2</sup>

### ثانياً: مفهوم الشروح الحديبية وأنواعها.

سأطرق من خلال هذا العنصر إلى مفهوم الشروح الحديبية في اللغة والاصطلاح، وبعده مباشرة إلى ذكر أنواع الشروح وفق الترتيب الآتي:

#### أ- مفهوم الشروح الحديبية:

##### ✓ الشرح في اللغة:

يُطلق على عدة معانٍ:

\*يقال: شرح فلان أمره، أي أوضحه أي التوضيح.<sup>3</sup>

شرح الشيء يشرحه شرحا: فتح وبين وكشف أي الالفح الكشف.

<sup>1</sup> محمد أبو منصور، تَهذِيبُ الْلُّغَةِ، تَحْقِيقُ: مُحَمَّدُ عُوْضُ مُرْعَبٍ، ج 6 (ط: 1؛ بِيْرُوْتُ: دَارُ إِحْيَاءِ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ، 1422هـ/2001م)، بَابُ الْمَاءِ وَالْجَيْمِ وَالرَّاءِ، ص 41.

<sup>2</sup> الدرس الأول: البحث العلمي، ماهيته، أنواعه، غايتها، (<https://www.almaaref.org>)، تاريخ التصفح: 2019/02/23.

<sup>3</sup> محمد بن عبد الرزاق الحسني، تاج العروس من جواهر القاموس، تَحْقِيقُ: مُجْمُوعَةُ مِنَ الْمُحْقِقِينَ، ج 6 (لَا ط؛ لام؛ دار المدavia، د.ت)، ص 502.

\* قال ابن الأعرابي: الشرح: البيان و (الفهم) والفتح والحفظ.

ومنه فإن الشرح: هو التفسير والإيضاح والتفصيل والبيان.

✓ الشرح في الإصطلاح:

- أما شرح الحديسي الإصطلاح:

هو علم باحث عن مراد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من أحاديثه الشريفة، بحسب القواعد العربية، والأصول الشرعية، بقدر الطاقة البشرية<sup>1</sup>.

أنواع الشروح الحديشية:

يقصد من أنواع الشروح الحديشية تلك التفصيلات المنهجية التي انتهجها الشرح في شرح من المعرفة الواسعة في مجالات الفقه والتشريعية، وإلمام ايضاً بقواعد اللغة العربية وتصاريفها وغيرها من الأمور التي تخص الحديث الشريف من صحة وضعف.

تنقسم الشرح الحديشية إلى عدة أنواع وهي:

1- الشرح الفقهي:

هو الشرح الذي يختص بالأحاديث المتعلقة بالأحكام والتشريعات من العبادات والمعاملات مثل: الصلاة، الزكاة، العمرة والبيع غيره، لاستنباط الأحكام الفقهية منها<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> أبو الطيب محمد صديق خان بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، أبجد العلوم. (ط: 1؛ لا.م: دار ابن حزم، 1423هـ/2002م)، ص423.

<sup>2</sup> أحمد المجتبى بإنقا وإسماعيل حاج عبد الله، بحوث ودراسات، منهجية شرح الحديث: أصالة ومعاصرة، التجديد، لا.م، ع32، 1434هـ/2012م، م16، ص184، بتصريف.

## 2- الشرح اللغوي:

أثناء شرح الحديث النبوي بحاجة ماسة للقواعد اللغة العربية والنحو والصرف، فضلاً عن الفقه والأصول، والغريب من اللغة مع مراعاة في ذلك المصطلحات التشريعات في العبادات، والمعاملات، حتى تفهم المصطلحات في مكانها المناسب<sup>1</sup>.

## 3- الشرح الموضوعي:

هو الذي يتعلّق بالأحاديث الموضوعية التي تعني بالأحاديث التي تدور حول موضوع معين، من حيث تخرّيجها والحكم عليها، وبيان لطائف إسنادها ومتونها، وشرح معانيها وغيرها<sup>2</sup>.

## 4- الشرح التحليلي:

هو علم قائم على دراسة للأحاديث من حيث السند والمعنى، مما يعني تتبع خطوات معينة تتّألف منها الشروح التحليلية للأحاديث النبوية منها: استقراء طرق الأسانيد ومعرفة ما مدار الحديث، وكذلك معرفة أسباب ورود الحديث، ومناسباته التي قبله وغيرها<sup>3</sup>.

### الفرع الثاني: الفرق بين الشروح الحديثية والحواشي

يتمثل الفرق بين الشروح الحديثية والحواشي الحديثية فيما يلي:

- الشرح غالباً ما يكون للمتن كاملاً بحيث يُوضح أغلب عبارته ويختلف بحسب منهج الشارح أو الكتاب المنشور، أما الحاشية غالباً ما تكون تعليقاً على الشرح وتعقيباً له وتكون على مواضع من المتن أي المهم.

<sup>1</sup> أحمد المجتبى يانقا وإسماعيل حاج عبد الله، بحوث ودراسات، منهجية شرح الحديث: أصلية ومعاصرة، مرجع سابق، ص 186، بتصرف.

<sup>2</sup> أحمد المجتبى يانقا وإسماعيل حاج عبد الله، بحوث ودراسات، منهجية شرح الحديث، ص 186، بتصرف.

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 191، بتصرف.

– الشرح يكون لفك مبهم من الكتاب وقد يُرد فيه الاستدلال، بينما الحاشية عكس ذلك إنما جعلت لإيراد المشكّل أي: قد يكون خطأً في متن الكتاب يُصوب فيها، أو تُرد فائدة منفصلة عن المتن تذكر فيها أيضاً.

– الشرح يكون مبسط، بينما الحاشية تكون مختصرة<sup>1</sup>.

#### \* وجه التداخل:

الhashia جزء من الشرح أي: يُؤلف أحد العلماء متن في الفقه مثلاً، ثم يأتي بعده عالم آخر يضع له شرحاً من البيان والتوضيح، يأتي عالم متأخر فيقرأ الشرح فيُعلق عليه بما يناسبه من الإيضاح أو التعقيب أو مقارنة وغير ذلك، وربما تصدى من حين الآخر لبعض أجزاء من المتن نفسه بالشرح والتبيين كما فعل الشارح<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> أبو أسامة الفحيطاني، أرشيف ملتقى أهل الحديث (1)، منتدى الطريق إلى طلب العام، ما الفرق بين الحاشية والشرح، (https://www.ahlalhdeeth.com)، تاريخ التصفح: 25/02/2019، بتصريح.

<sup>2</sup> أبو الأشبال الدرعمي، أرشيف ملتقى أهل الحديث، مرجع سابق، تاريخ التصفح: 25/02/2019.

المطلب الثاني: معالم منهج الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في الحاشية.

من المعلوم أنّ لكل مصنّف منهج خاص يسير عليه من حلال مصنّفه، ومنه سأعرّج الآن في ذكر منهج الشيخ أحمد علي السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» من حلال حاشيته على صحيح البخاري وهو كالتالي:

أولاً: جعل "للمجموع الصحيح" مقدمة لحاشيته بدأ بالحمد والثناء على الله عزوجل ورسوله (صلى الله عليه وسلم).

ثانياً: ذكر الغاية والهدف من خدمته لصحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» من التعليقات عليه التي يحتاجها من يستغل به:

بحيث قال الشيخ السهارنفوري «رحمه الله»: {فَأَرْدَتُ أَنْ أُلْحِقَ فِي أُولَئِكَهُ مُقْدَمَةً مُشَتَّمَلَةً عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا مَنْ يَشْتَغِلُ بِهَذَا الْكِتَابِ، فَرَبِّتُهُ عَلَى فَصُولٍ<sup>1</sup>}.}

ثالثاً: قسم مقدمة الحاشية على فصول، وتمثل في سبع وعشرون فصلاً مرتبة ضمن الحاشية، منها: الفصل الأول مثلاً: في أحوال المؤلف (الإمام البخاري)<sup>2</sup>، الفصل الثاني: في أحوال "الجامع الصحيح"<sup>3</sup>.

رابعاً: شرح رموز النسخ تسعه عشرة "للجامع الصحيح" التي استفاد منها وهي:  
ف: للفرنيري، هـ: للكشميهني، حـ: للحموي، سـ: للمستملي، عـ: لابن عساكر، مـ: لكربيـة  
بنت أحمد بن محمد بن حاتم المروزي، خـ: للسرحيـ، صـ: للأصـيلي، قـ: للقـابـيـ، مـ: للمرـوزـيـ،

<sup>١</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة: حاشية السهارنفورى (1364هـ)، وحاشية السندي (911هـ)، الأبحاث المتعلقة بترجم الأبواب المقتبسة من الأبواب والتراجم، محمد زكريا الكاندھلوي (1406هـ)، (ط: ج؛ كراتشي: جمعية البشرى الخيرية، 1437هـ/2016م)، ص 91.

المرجع نفسه.<sup>2</sup>

المراجع 3

بو: ابن شبوّيَّه، جا: لأبي أحمد الجرجاني، كن: لأبي السَّكْن، صغ: للصَّعَانِي، سف: للنَّسَفِيِّ، قت: لأبي الوقت، شحج: للشيخ ابن حَجَر، ذ: لأبي ذَرٍ<sup>1</sup>.

خامساً: يترجم لرواة السنّد بترجمة مختصرة مركزاً على اسمه أو طبقته أو طبقته:

ومن أمثلة ذلك:

\*في بيان اسم الراوي: علقة أبا واقد، ابن وقاص الليسي، مات في خلافة عبد الملك.

\*في الترجمة ذِكر لنسبة: الحميدي نسبة إلى جده الأعلى حميد، موسى بن أبي عائشة أبو الحسن الكوفي، سعيد بن حبير بن هشام الأنصاري الكوفي<sup>2</sup>.

\*للطبقة: سفيان بن عيينة التابعي مات (198هـ)، الليث بن سعد بن عبد الرحمن من تابعي التابعين مات (175هـ)<sup>3</sup>.

سادساً: يعتبر شرح الإمام السهارنفوري «رحمه الله» شرحاً قولياً<sup>4</sup>، مثال:

\*قوله: في باب كيف كان بداء الوحي إلى رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)<sup>4</sup>.

ثامناً: التزام الإمام السهارنفوري «رحمه الله» ببيان فروق النسخ المختلفة "للجامع الصحيح" المنتشرة، مثاله:

\*قال: حدثنا آدم بن أبي إِيَّاسَ قال: حدثنا شُعبة عن عبد الله بن أبي السفر وإِسْمَاعِيلَ، عن الشعبي، عن عبد الله بن عمرو (رضي الله عنه)، عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قال: {الْمُسْلِمُ مَنْ

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 97.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 119.

<sup>3</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 120.

<sup>4</sup> المرجع نفسه، ص 121.

منهج الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في حاشية على صحيح البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»

سَلَمُ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ .. }<sup>1</sup>، إسماعيل: ففي نسخة الأصيلي وابن عساكر بعده (ابن أبي خالد)<sup>2</sup>.

سابعاً: يسوقُ سند ومتن الحديث كاملاً، كما جاء في الأصل، مثال ذلك:  
\* قوله: ماجاء في باب: من الإيمان أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه، قال: حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن أنس رضي الله عنه عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وعن حسين المعلم قال عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قال: {لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ }<sup>3</sup>.  
ثامناً: شرح بعض ألفاظ عنوان الباب، أحاديث الباب، الآيات القرآنية، مع نقل أقوال العلماء في ذلك، ومثاله:

\* في شرح عنوان الباب: ماجاء في باب حلاوة الإيمان، قوله: حلاوة الإيمان: أي حسه، وقال النووي: معنى "حلاوة الإيمان" استلذاذ الطاعات، وتحمل المشاق في الدين، ومحبة العبد لله تعالى بفعل طاعته، وترك مخالفته، وكذلك محبة الرسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)<sup>4</sup>.

\* في شرح بعض من ألفاظ أحاديث الباب: قوله: في "باب عالمة الإيمان حب الأنصار" من حديث أبي اليمان {بَأَيْمَانِي عَلَى أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا، وَلَا تَسْرِقُوا، .. فِي الدُّنْيَا فَهُوَ كَفَارَةً لَهُ}.<sup>5</sup>  
في شرح لفظة كفارة له: أي سقط عنه الإثم، حتى لا يُعاقب في الآخرة، ذهب العلماء إلى أن الحدود كفارات؛ استدلاً بـهذا الحديث<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، تحق: محمد زهير بن ناصر الناصر، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، شرح وتعليق: د. مصطفى البغا، (ط: 1؛ لا.م: دار طوق النجاة، 1422هـ)، كتاب الإيمان، باب: المسلم من سالم المسلمين من لسانه ويده، ص 11.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 130.

<sup>3</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: من الإيمان أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه، ص 12.

<sup>4</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 132.

<sup>5</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: عالمة الإيمان حب الأنصار، ص 12.

<sup>6</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 133.

\*في شرح الكلمة من القرآن الكريم: باب: قَوْلُ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) {أَنَا أَعْلَمُكُمْ بِاللَّهِ}؛ وَأَنَّ الْمَعْرِفَةَ فِي الْقَلْبِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُ قُلُوبُكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾<sup>1</sup>؛ قوله: بِمَا كَسَبْتُ قُلُوبُكُمْ: أي عزمت عليه، ومفهومه المؤاخذة بما يستقر من فعل القلب؛ وهو ماعليه معظم<sup>2</sup>.

تاسعاً: بيان لفظة باب مجرد من ترجمة على الخصوص؛ وذلك لوجود تعلق بالباب الذي سبقه؛ مثاله:

بحيث الأبواب الماضية خُصّة بذكر أمور الدين من جملتها كان حب الأنصار، ثم عَقِبُهُم بذكر النقباء لأنّه كانوا<sup>3</sup> منهم قال: حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني أبو إدريس عائذ الله بن عبد الله أن عبادة بن الصامت رضي الله عنه وكان شهد بدرًا وهو أحد النقباء ليلة العقبة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحوله عصابة من أصحابه: {بَايُعُونِي عَلَى أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا ، وَلَا تَسْرِقُوا ، وَلَا تَرْبُوا ، وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ ، وَلَا تَأْتُوا بِهُمْ تَفْتَرُونَهُ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ ، وَلَا تَعْصُو فِي مَعْرُوفٍ ،... إِنْ شَاءَ عَفَا عَنْهُ ، وَإِنْ شَاءَ عَاقَبَهُ} <sup>4</sup>، ماجاء حديث أبي الوليد الذي قبله قال: حدثنا أبو الوليد قال حدثنا شعبة قال أخبرني عبد الله بن عبد الله بن جبر قال سمعت أنسا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {حُبُّ الْأَنْصَارِ آيَةُ الْإِيمَانِ وَبَعْضُ الْأَنْصَارِ آيَةُ النِّفَاقِ} <sup>5</sup>

<sup>1</sup> سورة البقرة: 225.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 134.

<sup>3</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 133.

<sup>4</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: عالمة الإيمان حب الأنصار، ص 12.

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 28.

عشرًا: ضبط اللفظ وبيان معناه، مع نقل خلاف العلماء مع أدلةهم في ذلك، مثال: ماجاء في باب إذا لم يكن الإسلام على الحقيقة، من حديث أبي اليمان قال: { .. ؟ فَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَرَاهُ مُؤْمِنًا فَقَالَ أَوْ (مُسْلِمًا) }<sup>1</sup> الحج، في ضبط لفظة قوله: "لأراه مومنا": بضم المهمزة في رواية أبي ذر وغيره، وكذا رواية الإمام علي وغيره، وقال القرطبي: الرواية بضم المهمزة من "أرأه" بمعنى أظنه، وقال النووي: هو فتح المهمزة، أي أعلمه، ولا يجوز ضمها على أن يجعل بمعنى أظنه؛ لأنه قال: ثم غلبني ما أعلمه، وأنه راجع النبي (صلى الله عليه وسلم) مرارًا وأكد كلامه بالقسم وإن" وللام، فلو لم يكن حازماً باعتقاده لما أكد كلامه ولما راجع<sup>2</sup>.

الحادي عشر: بيان أن البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ» يأتي بشواهد الحديث من الآيات، وشواهد الآية من الأحاديث والمراد بهذا العام الخصوص، ونقل ما ذكره الإمام القسطلاني في كتابه، ومثاله:

ما جاء في باب ظُلْمٍ دون ظُلْمٍ، في حدثنا أبو الوليد قال حدثنا شعبة (ح) قال وحدثني بشر قال: حدثنا محمد عن شعبة عن سليمان عن إبراهيم عن علقة عن عبد الله قال: لَمَّا تَرَكْتُ؛ {قَالَ تَعَالَى: الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلِسُوْا إِيمَانَهُمْ} <sup>3</sup>، قوله: إن الشرك لظلم عظيم: إنما حملوه على العموم؛ لأن قوله: {بِظُلْمٍ} نكرة في سياق النفي، لكن عمومها هنا بحسب الظاهر، قال المحققون: إن دخل على النكرة في سياق النفي ما يؤكّد العموم ويقويه، كما يستفاد العموم من الظاهر كفهم الصحابة لآية، وقد بين النبي (صلى الله عليه وسلم)، أن ظاهر غير مراد وهو من العام الذي أُريد به الخاص وهو أن الظلم أعلى أنواعه الشرك<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: إذا لم يكن الإسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام أو الخوف من القتل، ص46.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص132.

<sup>3</sup> سورة الأنعام: 82.

<sup>4</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: ظُلْمٍ دون ظُلْمٍ ، ص56.

<sup>5</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص143.

الثاني عشر: بيان أن الإمام البخاري «رحمه الله» يأتي بالمتابعة ظاهراً أحياناً، مع نقل أقوال العلماء ومثال:

قال: حدثنا قبيصة بن عقبة قال حدثنا سفيان عن الأعمش عن عبد الله بن مرة عن مسروق عن عبد الله بن عمرو أن النبي (صلى الله عليه وسلم)، قال: {أَرَيْتَ مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقًا خَالِصًا، وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْهُنَّ كَانَتْ فِيهِ... حَدَّثَ كَذَبَ وَإِذَا عَاهَدَ غَدَرَ، فَحَرَ...} <sup>1</sup>، تابعه شعبة عن الأعمش: أي تابع قبيصة في الرواية عن سفيان الثوري شعبة، ووصلها الإمام البخاري «رحمه الله» في «كتاب المظالم»، أما في «القسطلاني»: تابع سفيان الثوري، ويدل ماعليه في «كتاب المظالم»، قال: حدثنا بشر أخبرنا محمد عن شعبة عن سليمان <sup>2</sup>.

الثالث عشر: إعراب؛ وذلك بنقل وجوه إعراب **اللفظ** عن العلماء وتوجيههم لها، مثاله:

ما جاء في باب الصلاة من الإيمان: من حديث عمرو بن خالد قال: حدثنا زهير قال: حدثنا أبو إسحاق عن البراء أن النبي (صلى الله عليه وسلم): {كَانَ أَوَّلَ مَا قَدِيمَ الْمَدِينَةَ نَزَّلَ عَلَى أَجْدَادِهِ - أَوْ قَالَ أَحَوَالِهِ - مِنَ الْأَنْصَارِ، وَأَنَّهُ صَلَّى قِبْلَتِ الْمَقْدِسِ سِتَّةَ عَشَرَ شَهْرًا ، أَوْ سَبْعَةَ عَشَرَ شَهْرًا ، وَكَانَ يُعْجِبُهُ أَنْ تَكُونَ قِبْلَتُهُ قِبْلَ الْبَيْتِ ، وَأَنَّهُ صَلَّى أَوَّلَ صَلَاةً صَلَّاهَا صَلَاةُ الْعَصْرِ ..} قوله: صلي أول صلاة الحج: بنصب "أول" مفعول "صلي" ، و"صلاة العصر" بدل منه، وأعربه ابن مالك بالرفع، وسقط لغير الأربعة لفظ "صلي" ، فيكون النصب بتقديره.

ولابن سعد: "حولت القبلة في صلاة الظهر أو العصر" ، وكذا في القسطلاني وفي التوسيع:  
الصواب برفع "أول" مبتدأ، و"صلاة" خبره هذا على تقدير سقوط لفظ "صلي" <sup>4</sup> ..

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: علامة المنافق، ص39.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص144.

<sup>3</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: الصلاة من الإيمان، ص71.

<sup>4</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص147.

## الرابع عشر: بيان حكم العنونة، ومثاله:

ما جاء في باب قول المحدث "حدثنا" و"أخينا" و"أبنا" ، وأنه لا فرق بين قول الصحابي "حدثنا" ، "سمعت" ، وأن حكم العنونة الوصل بشرط ثبوت اللقاء وهو مذهب الإمام البخاري «رحمه الله»<sup>1</sup>.

الخامس عشر: غالباً ما يعتمد في شرح الحديث على قول شمس الدين الكرمانى في الكواكب الدارى في شرح البخارى، والحافظ ابن حجر العسقلانى في فتح البارى، والعلامة بدر الدين العينى في شرح صحيح البخارى، والإمام القسطلاني في إرشاد السارى، وفي المسائل الفقهية على التوضيح لابن الملقن، وفي أحوال الرجال على التقريب والتهذيب، والأنساب للسمعانى، وفي اللغات على القاموس ولسان العرب وغيرهم من الكتب.

السادس عشر: ينقل أقوال العلماء في ما يتعلق بشرح الحديث ويعزو كل قول إلى صاحبه، مثال:

كقوله في حديث: {مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَاللَّهُ يُعْطِي ، وَلَنْ تَرَأَ هَذِهِ الْأُمَّةُ قَائِمَةً عَلَى أَمْرِ اللَّهِ لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَالَفُهُمْ حَتَّىٰ يَأْتِي أَمْرُ اللَّهِ} <sup>2</sup> ، قال النووي (ولن ترأ هذِهِ الْأُمَّةُ قَائِمَةً): يحتمل أن يكون هذه الطائفة من أنواع المؤمنين، فمنهم مقاتلون ومنهم فقهاء ومنهم محدثون ومنهم زهاد، وقال أحمد: إن لم يكونوا أهل الحديث...<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 162.

<sup>2</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: من يرد الله به خيراً يفقه في الدين، ص 126.

<sup>3</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 169.

### السابع عشر: بيان نسب بعض شيوخ البخاري «رَحْمَةُ اللَّهِ»، ومثاله:

قوله: قال إسحاق: أن ما في البخاري "عن إسحاق" غير منسوب فهو ابن راهوية.<sup>1</sup>

الثامن عشر: يأتي بوجه المطابقة بين الترجمة والحديث وذلك في جميع الأحاديث التي تم شرحها مثال:

وهذه ميزة في "الجامع الصحيح" تكشف للقارئ العلاقة بين الترجمة والباب وما قد يُخفي من ذلك، مثال: ماجاء في باب: **قَالَ تَعَالَى: ﴿مُخَلَّقَةٌ وَغَيْرُ مُخَلَّقَةٌ﴾**.<sup>2</sup>

قوله: "نطفة" أي خلقت يا رب نطفة، ونداء الملك بالأمور الثلاثة ليس دفعه واحدة، بل بين كل وحالة وحالة مدة تبين من حديث ابن مسعود: أنها أربعون يوماً، ومناسبة الحديث للترجمة من جهة أن الحديث المذكور مفسر للاية<sup>3</sup>

التاسع عشر: ينقل أقوال الفقهاء في المسائل الفقهية ويكثر النقل عن الإمام الشافعي «رَحْمَةُ اللَّهِ» ويركز في شرحه على المذهب الحنفي في بعض الموضع وفي بعض الآخر يذكره بمفرده دون النقل لأقوال أصحاب المذاهب الآخرين، مثاله:

ما جاء في باب **مُؤْكِلِ الْرِّبَا** قوله: ثمن الكلب: فيه اختلاف العلماء، فقال الحسن وربيعة وحماد بن أبي سليمان والأوزاعي والشافعي وأحمد وداود ومالك في رواية: ثمن الكلب حرام، وقال عطاء بن أبي رباح وإبراهيم التخعي وأبو حنيفة وغيرهم من المالكية: الكلاب التي يتتفع بها يجوز بيعها وبياح أثمانها وعن أبي حنيفة: أن الكلب العقور لا يجوز بيعه ولا بياح ثمنه..<sup>4</sup>

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق ، ص 176.

<sup>2</sup> سورة الحج: 5.

<sup>3</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 283.

<sup>4</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 1014.

وجاء أيضاً في باب ذِكْرِ الْحِجَّامِ، قوله: خراجه: وهو ما يقرره السيد على عبده أن يؤديه إليه كل يوم، وفي الحديث دليل على جواز الحجامة وجوازأخذ الأجرة عليها، وهو قول أبي حنيفة، قال محمد: لابأس أن يعطي الحجام أجراً على حمامته، وهو قول أبي حنيفة «رَحْمَةُ اللَّهِ»<sup>1</sup>.

**العشرون: لا يذكر الراجع من الأقوال عند اختلاف في نقله عن العلماء في الأخير ومثاله:**

أي بعد ذكره لأقوال المختلفة التي لفظ بها العلماء لا يرجع في الأخير ويقول هذا هو الصواب، ماجاء في باب الوَكَالَةِ فِي الْحُدُودِ، اختلف العلماء في الوكالة في الحدود والقصاص، فذهب أبو حنيفة وأبو يوسف إلى أنه لا يجوز قبولها في ذلك، ولا يقام الحد والقصاص حتى يحضر المدعى، وهو قول الشافعي، وقال ابن أبي ليلى وجماعة: تقبل الوكالة، وقالوا: لا فرق بين الحدود والقصاص والديون إلا أن يدعى الخصم أن صاحبه قد عفا عنه فيوقف عن النظر فيه حتى يحضر، تركها هكذا في الحاشية بدون ترجيح<sup>2</sup>.

**الواحد والعشرون: الاستشهاد بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية إلى حسب ما دعت إليه الحاجة، ومثاله:**

ما جاء في باب من أخذ أموال الناس يُرِيدُ أَدَاءَهَا أو إتلافها، قوله: "أَدَاهَا اللَّهُ عَنْهُ" وروى عن ابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديث ميمونة: {مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَدَانُ دَيْنًا يَعْلَمُ اللَّهُ مِنْهُ أَنَّهُ يُرِيدُ أَدَاءَهُ إِلَّا أَدَاهُ اللَّهُ عَنْهُ فِي الدُّنْيَا<sup>3</sup>}.

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 1021.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 1106.

<sup>3</sup> أخرجه: محمد بن يزيد بن ماجه ت 275هـ، السنن، محمد فؤاد عبد الباقي، ج 7 (لا. ط؛ بيروت: دار الفكر، د.ت)، كتاب الصدقات، باب: من أدان دينار وهو ينوي قضاهه، ص 805، حكم الألباني: صحيح دون في الدنيا.

**المبحث الثاني: قراءة نصية لبعض لأحاديث؛ العقيدة؛ فقه العبادات؛  
فقه المعاملات.**

و فيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول: قراءة نصية لأحاديث في العقيدة.**

**المطلب الثاني: قراءة نصية لأحاديث في فقه العبادات.**

**المطلب الثالث: قراءة نصية لأحاديث في فقه المعاملات.**

## المبحث الثاني: قراءة نصية لأحاديث؛ العقيدة؛ فقه العبادات؛ فقه المعاملات.

سأتناول في هذا المبحث دراسة تطبيقيه لمسألة منهج الإمام السهارنفوري «رحمه الله» من خلال حاشيه على صحيح البخاري «رحمه الله»، والتي تناولتها في الدراسة النظرية التي سبق الكلام عليها في المبحث الأول وذلك بعرض نماذج تطبيقيه من خلال الكتب التي وقفت عليها في قراءة النصية هي: كتاب التوحيد، الوضوء، البيوع .

وقد قسمتها إلى ثلاثة مطالب؛ كالتالي:

### المطلب الأول: قراءة نصية لأحاديث في العقيدة:

#### المثال الأول:

قال في كتاب التوحيد، باب: قال تعالى: ﴿عَلِمَ الْغَيْبَ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى عِيَّبِهِ أَحَدًا﴾<sup>1</sup> وَقَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾<sup>2</sup> وَقَالَ تَعَالَى: ﴿أَنْزَلَهُ وَيَعْلَمِهِ﴾<sup>3</sup> وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا يَعْلَمُهُ﴾<sup>4</sup> قَالَ تَعَالَى: ﴿إِلَيْهِ يُرْدُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾<sup>5</sup> قَالَ يَحْيَى<sup>6</sup>: الظَّاهِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا، وَالبَاطِنُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا.<sup>7</sup>

<sup>1</sup> سورة الجن: 26.

<sup>2</sup> سورة لقمان: 34.

<sup>3</sup> سورة النساء: 166.

<sup>4</sup> سورة فاطر: 11.

<sup>5</sup> سورة فصلت: 47.

<sup>6</sup> أبو زكريا: يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء، كان أمير المؤمنين في النحو، اشتهر بالفراء؛ ولم يعمل في صناعة الفراء، فقيل: لأنه كان يفري الكلام، ولد بالكوفة سنة (207هـ) وتوفي في طريقه إلى مكة سنة (261هـ). (الزركلي، الاعلام قاموس ترجم لإشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، 145/8).

<sup>7</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: {إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمُتَّيْنُ}، (9/115).

## أقوال العلماء في إثبات صفة العلم لله تعالى:

يثبت أهل السنة والجماعة لله تعالى صفة العلم، وقد قرر هذا الإمام الإسماعيلي<sup>1</sup> في كتابه اعتقاد أئمة أهل الحديث حيث قال: "ويثبتون أن له وجه، وسمعا، وبصرا، وعلما"<sup>2</sup>

لا على ما يقوله أهل الزيف من المعتزلة وغيرهم، كما قال تعالى: ﴿أَنْزَلَهُ وَبِعِلْمِهِ﴾<sup>3</sup>.

قال الراجحي: في عقيدة السلف أهل الحديث: "وكذلك يقولون في جميع الصفات التي نزل بذكرها القرآن، ووردت به الأخبار الصحاح من السمع والبصر والعين والوجه والعلم"<sup>4</sup>

قال الأشعري في رسالة أهل الثغر، في باب ما أجمع عليه السلف من الأصول، الإجماع الثالث مايلى: "وأجمعوا أنه تعالى لم ينزل موجودا حيا قادرًا عالما.."<sup>5</sup>

قول الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ»: من خلال الأقوال التي تبنيها فإن يثبت لله تعالى صفة العلم كسائر الصفات الباقيه، ولم ينقل مخالف أهل السنة والجماعة في هذا الباب، وفيه رد على المعتزلة الذين يقولون أنه: "عالم بلا علم".<sup>6</sup>

<sup>1</sup> الإمام الحافظ الحجة الفقيه، شيخ الإسلام، أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الجرجاني الإمام الإسماعيلي الشافعي، صاحب "الصحيح"، وشيخ الشافعية، توفي في غزة رجب، سنة (371هـ)، (سير أعلام النبلاء ط الحديث، 314/12).

<sup>2</sup> أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس بن مرداش الإمام الجرجاني (371هـ)، اعتقاد أئمة الحديث، تحق: محمد بن عبد الرحمن الخميس، (ط: 1؛ الرياض: دار العاصمة ، 1412هـ/1991م)، ص 55.

<sup>3</sup> سورة النساء: 166.

<sup>4</sup> عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن الراجحي، شرح عقيدة السلف وأصحاب الحديث. ج 3 (لا.ط؛ لا.م، لا.د، د.ت)، ص 6.

<sup>5</sup> علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن بلاط الأشعري، رسالة إلى أهل الثغر، تحق: عبد الله شاكر محمد الجندي، (ط: 1؛ دمشق: مكتبة العلوم والحكم، 1409هـ/1988م)، ص 213.

<sup>6</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 3267.

**الشاهد:** صفة العلم ثابتة لله تعالى، ودللت عليها الأدلة الشرعية الصحيحة من الكتاب الله عز وجل والسنّة النبوية التي من خلاله أجمع أهل السنّة والجماعات على الإيمان بها وأثبتوا ما تدل عليه معنى ونفوا الكيفية، وبهذا لم يخالفهم الإمام السهارنفورى «رحمه الله» في نقله «إثبات صفة العلم له تعالى».

**المثال الثاني:**

قال في كتاب التوحيد، باب: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ وَعَلَى الْمَاءِ﴾<sup>1</sup> قَالَ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾<sup>2</sup>. قَالَ: أَبُو الْعَالِيَّةِ<sup>3</sup> قَالَ تَعَالَى: ﴿أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾<sup>4</sup> ارتفع، ﴿فَسَوَّهُنَّ خَلْقَهُنَّ﴾ . وَقَالَ مُحَمَّدٌ<sup>5</sup> ﴿أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ الْمَحِيدُ الْكَرِيمُ، وَالْوَدُودُ الْحَبِيبُ . يُقَالُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ كَانَهُ فَعِيلٌ مِنْ مَاجِدٍ، مَحْمُودٌ مِنْ حَمِيدٍ﴾ .

<sup>1</sup> سورة هود: 7.

<sup>2</sup> سورة التوبة: 129.

<sup>3</sup> أبو العالية: رفيع بن مهران، الإمام المقرئ الحافظ المفسر، أبو العالية الرياحي البصري، أحد الاعلام، كان مولى لامرأة من بني رياح بن يربوع، ثم من بني تميم، تابعي وراوي الحديث نبوياً من الثقات، أدرك الجاهلية، وأسلم بعد موت النبي (صلى الله عليه وسلم)، بستين، اختلف في سنة وفاته، قيل في 90هـ وهو قول أبو خلدة، وقال البخاري وغيره في 93هـ. (المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، 214/9).

<sup>4</sup> سورة البقرة: 29.

<sup>5</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾، ﴿وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾، (9/124).

## \*في مسألة الاستواء على العرش والعلو فإن:

أهل السنة والجماعة يؤمّنون به، جملة قولهم: الإقرار بالله وملائكته وكتبه ورسله وبما جاء عن الله، ومارواه الثقات عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، لا يردون من ذلك شيئاً، وأن الله على عرشه كما قال تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى﴾<sup>١</sup> وأن له يدين بلا كيف كما قال تعالى: ﴿لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي﴾<sup>٢</sup>، وأن أسماء الله لا يقال أنها غير الله كما قالت المعتزلة والخوارج<sup>٣</sup>. أي: أن الاستواء من الله على عرشه المجيد في الحقيقة لا على المجاز<sup>٤</sup>.

قال الإمام ابن عبد البر: بعد ذكر حديث النزول ومن الحجّة أيضًا في أنه عز وجل على العرش فوق السموات السبع "أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ أَجْمَعِينَ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ إِذَا كَرَهُمْ أَمْرٌ أَوْ نَزَّلْتُ بِهِمْ شِدَّةً رَفَعُوا وُجُوهَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ يَسْتَغْيِثُونَ رَبَّهُمْ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَهَذَا أَشْهَرُ وَأَعْرَفُ عِنْدَ الْحَاصِّهِ وَالْعَامِّهِ مِنْ أَنْ يَخْتَاجَ فِيهِ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ حِكَائِتِهِ لِأَنَّهُ اضْطُرَارٌ لَمْ يُؤْتَهُمْ عَلَيْهِ أَحَدٌ وَلَا أَنْكَرَهُ عَلَيْهِمْ مُسْلِمٌ"<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> سورة طه: 5.

<sup>٢</sup> سورة ص: 75.

<sup>٣</sup> شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن فاعل الذبي (748هـ)، مختصر العلو للعلي العظيم، تحق: حمد ناصر الدين الألباني، (ط: 2؛ ل.م: المكتب الإسلامي، 1412هـ/1991م)، ص236.

<sup>4</sup> تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (728هـ)، درء تعارض العقل والنقل، تحق: محمد رشاد سالم، ج 6 (ط: 2؛ المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1411هـ/1991م)، ص251.

<sup>5</sup> أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (463هـ)، التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، مصطفى بن أحمد العلوi، تحق: محمد عبد الكبير البكري، ج 7 (لا.ط؛ المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1387هـ/1967م)، ص134.

قال الإمام السهارنفوري: وهذا هو الصحيح، وهو مذهب الحق وقول أهل السنة؛ لأن الله سبحانه وصف لنفسه بالتعلي<sup>1</sup>.

الشاهد: مما سبق نجد أن الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في مسألة استواء الله تعالى على العرش وافق مذهب أهل السنة والجماعة في ذلك ولم يخالفهم الرأي ولم يتبني الأقوال التي تأول في كيفية الاستواء الله تعالى.

### المثال الثالث:

قال في كتاب التوحيد، باب: قَالَ تَعَالَى: ﴿عَلَمَهُ الْغَيْبُ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا﴾<sup>2</sup>.  
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ إِسْمَاعِيلَ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ (رضي الله عنها) قَالَتْ: {مَنْ حَدَّثَكَ أَنَّ مُحَمَّدًا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) رَأَى رَأْهُ فَقَدْ كَذَبَ وَهُوَ يَقُولُ: قَالَ تَعَالَى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ﴾<sup>3</sup> وَمَنْ حَدَّثَكَ أَنَّهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَ فَقَدْ كَذَبَ، وَهُوَ يَقُولُ لَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ<sup>4</sup> }.

مسألة رؤية النبي {صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} رَبِّهِ:

اختلف السلف في رؤية النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) رَبِّهِ:

فذهبت عائشة وابن مسعود (رضي الله عنهم) إلى إنكارها<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الخافلة الماتعة، مرجع سابق، ص3286.

<sup>2</sup> سورة الجن: 26.

<sup>3</sup> سورة الأنعام: 103.

<sup>4</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: قَوْلِهِ: {وَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ}، (139/6).

<sup>5</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج 8 (ل.ط؛ بيروت: دار المعرفة 1379هـ/1959م)، ص608.

وذهب جماعة إلى إثباتها وحکى عبد الرزاق عن معاذ عن الحسن أنه حَلَفَ "أنَّ مُحَمَّداً رأَيَ رَبِّهِ"

وأنَّ أَبْنَى بْنَ حَزِيمَةَ عَنْ عُرُوْةَ بْنَ الْزَّيْرِ إِثْبَاتَهَا وَكَانَ يَشْتَدُ عَلَيْهِ إِذَا ذَكَرَ لَهُ إِنْكَارَ عَائِشَةَ وَبَهْ قَالَ سَائِرُ أَصْحَابِ أَبْنَى بْنَ عَبَّاسٍ<sup>1</sup>.

وَحَزَمْ بْنُ كَعْبٍ الْأَحْبَارِ وَالْزَّهْرَى وَصَاحْبِهِ مَعْمَرٍ وَآخْرَوْنَ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَشْعَرِيِّ وَغَالِبُ أَتَبَاعِهِ ثُمَّ اخْتَلَفُوا هَلْ رَأَاهُ بَعْيِنَهُ أَوْ بَقْلَبِهِ<sup>2</sup>.

قال الحافظ ابن حجر: جاءت عن ابن عباس أخبار مطلقة وأخرى مقيدة فيجب حمل مطلقتها على مقيدتها... ثم ذكر الأخبار المطلقة بالرؤبة والمقيدة بالفوائد ثم قال:

وَعَلَى هَذَا فَيُمْكِنُ الْجَمْعُ بَيْنِ إِثْبَاتِ أَبْنَى بْنَ عَبَّاسٍ وَنَفْيِ عَائِشَةَ بَأْنَ يَحْمِلُ نَفْيَهَا عَلَى رُؤْيَاةِ الْبَصَرِ وَإِثْبَاتِهِ عَلَى رُؤْيَاةِ الْقَلْبِ ثُمَّ الْمَرَادُ بِرُؤْيَاةِ الْفَؤَادِ رُؤْيَاةُ الْقَلْبِ لَا بُجُورٌ حَصُولُ الْعِلْمِ لَأَنَّهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كَانَ عَالِمًا بِاللَّهِ عَلَى الدَّوَامِ<sup>3</sup>.

قول الإمام السهارنفورى: تبني في نقله الأخبار التي تحمل في طياتها اختلاف في رؤيته (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، فعائشة (رضي الله عنها) من أنكرها، وقال ابن الداودى: إنها أنكرت ما قبل عن ابن عباس: إنه رأه بقلبه<sup>4</sup>.

الشاهد: في مسألة رؤية النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) لربه، فإن الإمام السهارنفورى «رَحْمَهُ اللَّهُ» لم يخالف أقوال العلماء والسلف الصالح في ذلك أثناء نقله.

<sup>1</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص 608.

<sup>2</sup> المرجع نفسه.

<sup>3</sup> المرجع نفسه.

<sup>4</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 3268.

المطلب الثاني: قراءة نصية لأحاديث في فقه العبادات:

### المثال الأول:

قال في كتاب الوضوء، باب: بول الصبيان:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبَةَ عَنْ أُمِّ قَيْسٍ بِنْتِ {مُحْسِنٍ أَنَّهَا أَتَتْ بِابْنِهِ لَهَا صَغِيرًا، لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، فَأَجْلَسَهُ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي حِجْرِهِ، فَبَالَ عَلَى ثُوْبِهِ، فَدَعَاهُمَا فَضَّحَهُ وَلَمْ يَعْسِلْهُ<sup>1</sup>.

## غريب الحديث:

فَضَحَهُ: أَيْ مِنْ أَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ الْبُولِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَنْضَحَهُ بِالْمَاءِ وَالنَّضْحُ دُونُ الْغَسْلِ<sup>٢</sup>.

## أقوال العلماء في مسألة غسل بول الصبيان:

**قال الشافعی :** بَوْلُ الصَّبِيِّ يَطْهُرُ بِالنَّصْحِ مِنْ غَيْرِ عَصْرٍ، (وَاحْتَجَ) إِمَّا رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَنَّهُ قَالَ : {يُنْصَحُ بَوْلُ الصَّبِيِّ، وَيُغْسَلُ بَوْلُ الْجَارِيَةِ} <sup>3</sup>.

قال الإمام أبي حنيفة: فإذا كان بول الجارية نحساً فبول الغلام أيضاً نحسٌ<sup>4</sup>; أي أنه ساوي بين بوليهما جمِعاً.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: بول الصبيان، ص54.

<sup>2</sup> جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، غريب الحديث، تحق: عبد المعطي أمين القلعجي، ج 4 (ط: 1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1405هـ/1985م)، ص 414.

<sup>3</sup> أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني علاء الدين، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. (لا.ط؛ لا.م، لا.د.د.ت)، ص381.

<sup>4</sup> أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة أبو جعفر الطحاوي، *شرح معاني الآثار*، تحق: محمد زهري النجار، (ط: 1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1399هـ/1978م)، ص 94.

**قال الإمام النووي:** "مذهبنا المشهور أنه يجب غسل بول الجارية ويكفى نضح بول الغلام وبه قال علي بن أبي طالب وأم سلمة والأوزاعي وأحمد وإسحق وأبو عبيد وداود<sup>1</sup>"

**قول الإمام السهارنفوري «رَحْمَهُ اللَّهُ»:** يرى أنه الغسل من غير فرك لبول الصبي، والغسل لبول الجارية<sup>2</sup>.

**الشاهد:** من هنا الإمام السهارنفوري «رَحْمَهُ اللَّهُ» يرى النضح لبول الذكر والغسل لبول للجارية فهو بهذا وافق الإمام الشافعي، والإمام أحمد بن حنبل، وخالف ماذهب إليه الإمام أبو حنيفة الذي يرى كلايهما نحساً ولا بد من الغسل.

**المثال الثاني:**

قال في كتاب الوضوء، باب: إِذَا أَدْخَلَ رِجْلَيْهِ وَهُمَا طَاهِرَتَانِ ..

حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ قَالَ حَدَّثَنَا زَرْكِيَّا عَنْ عَامِرٍ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمُغَيْرَةِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي سَفَرٍ، فَأَهْوَيْتُ لِأَنْزَعَ خُفَيْهِ فَقَالَ {ذَعْهُمَا، فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ . فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا<sup>3</sup>} .

**شرح غريب الحديث:**

**فَأَهْوَيْتُ لِأَنْزَعَ:** مددت يدي لإخراجهما من رجليه لغسلهما<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، المجموع شرح المذهب، ج 2 (لا.ط؛ لا.م، لا.د، د.ت)، ص 590.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 243.

<sup>3</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: إذا أدخل رجليه وهما طاهرتان، ص 52.

<sup>4</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن حمد البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، تحق: محمد صبحي بن حلاق، (ط: 10؛ القاهرة: مكتبة الصحابة، 1426هـ/2006م)، ص 32.

**أقوال العلماء في مسألة المسح على الخفين على عدة أقوال منها:**

**قول الإمام مالك في الرواية الثابتة عنه:** المسح على الخفين، وأطبق أصحابه من بعده على الجواز<sup>1</sup>. وذهب الأمة جماء إلى جواز المسح واعتقاده، محتاجين بالسنة المتوترة.

**قول الشيعة:** أنها شدت في إنكار المسح على الخفين .

**قول الإمام السهارنفوري «رحمه الله»:** يرى جواز المسح على الخفين، والدليل على ذلك بنقله لأقوال العلماء و بعض الأدلة من السنة التي تُرد في طياتها بجواز المسح على الخفين<sup>2</sup>.

**الشاهد:** من خلال أقوال العلماء التي عرضت وقول الإمام السهارنفوري «رحمه الله» لا تعارض بينها؛ أي وافقهم وخالف أهل الضلال الذين يُنكرون ذلك بنقله وفي هذا قال: "لا ينكره إلا المبتدع<sup>3</sup>.  
الضلال"

**المثال الثالث:**

قال في كتاب الوضوء، باب: غسل المني وفركه وغسل ما يُصيّب من المرأة:

حَدَّثَنَا عَبْدَانُ قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ قَالَ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ مَيْمُونٍ الْجَرَرِي عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: {كُنْتُ أَغْسِلُ الْجَنَابَةَ مِنْ تَوْبِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، فَيَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ، وَإِنَّ بُقَعَ الْمَاءِ فِي تَوْبِهِ<sup>4</sup> }.

<sup>1</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن حمد البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، مرجع سابق، ص 32.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 235.

<sup>3</sup> المراجع نفسه، ص 235.

<sup>4</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: غسل المني وفركه، وغسل ما يُصيّب من المرأة، ص 55.

## اختلف العلماء في نجاسة المنى على أقوال:

**فذهب الحنفية والمالكية:** إلى بخاسته. مستدلين بأحاديث غسله من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومنها هذا الحديث الذي معنا<sup>1</sup>.

**القول الثاني:** الشافعي، وأحمد، وأهل الحديث، وابن حزم، وشيخ الإسلام "ابن تيمية" وغيرهم من المحققين، إلى طهارته، مستدلين بأدلة كثيرة منها ما يأتي :

صحة أحاديث فرك عائشة المنى من ثوب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا كان يابساً، بظفرها، فلو كان نجساً، لما كفى إلا الماء، كسائر النجاسات<sup>2</sup>.

**قول الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ»:** القول بطهارة المنى بأن يحمل الغسل على الندب للتنظيف، لا على الوجوب، وعلى القول بنجاسته بأن يحمل الغسل على ما كان رطباً والفرك على ما كان يابساً<sup>3</sup>.

**الشاهد:** الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» يرى أن المنى ظاهراً وبهذا خالف ما ذهب إليه المالكية والحنفية، ووافق رأي الإمام الشافعي، وأحمد بن حنبل وغيرهم الذين يقولون بطهارته.

<sup>1</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن حمد البسام، *تيسير العلام* شرح عمدة الأحكام، مرجع سابق، ص 48.

<sup>2</sup> مرجع نفسه.

<sup>3</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، *صحيح البخاري*، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 245.

## المطلب الثالث: قراءة نصية لأحاديث في فقه المعاملات:

المثال الأول:

قال في كتاب البيوع، باب: صحيح بيع التمر بالتمر:

حدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدُ حَدَّثَنَا الْيَثُونُ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَوْسٍ سَمِعَ عُمَرَ (رضي الله عنهم) عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: {الْبُرُّ بِالْبُرِّ رِيَّا إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ، وَالشَّعِيرُ بِالشَّعِيرِ رِيَّا إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ، وَالْتَّمْرُ بِالْتَّمْرِ رِيَّا إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ} <sup>1</sup>.

اتفق العلماء على أن العلة في الذهب والفضة، غير العلة في الأربعة الباقية وأن لكل منهما علة واحدة، ثم اختلفوا في العلة.

فالرواية المشهورة عن الإمام أحمد، في الذهب والفضة كونهما موزونا جنس وفي الأربعة الباقية، كونها مكيلة جنس، فيلحق بهما شابهما في العلة<sup>2</sup>.

أي: يجري الريّا في كل موزون، أو مكيل بيع بجنسه، سواء أكان مطعوماً، كالحبوب، والسكر، والأدهان. أم غير مطعموم، كالحديد، والصفر والنحاس، والأشنان ونحو ذلك. وغير المكيل أو الموزون، لا يجري فيه، وأن كان مطعوماً، كالفواكه المعدودة، كما ذهب إليه أيضا الحنفية والنخعي والزهري وإسحاق.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: بيع التمر بالتمر، (3/73).

<sup>2</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن حمد البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، مرجع سابق، ص 479.

ذهب الشافعي إلى أن العلة، الطعم والجنس، والعلة في الذهب والفضة، كونهما ثميناً للأشياء، فيختص الحكم بهما. والدليل على ذلك، ما رواه مسلم، عن عمر بن عبد الله: أن النبي صلى الله عليه وسلم "نهى عن بيع الطعام بالطعام" ، إلا مثلاً بمثل<sup>1</sup> .

**قول الإمام السهارنوري:** ذكر أقوالاً للأجناس التي يجري فيها الربا تفاضلاً، بخلاف الأصول الستة التي ذكرها العلماء وهي: الذهب، والفضة، والشعير، والبر، والتمر، والملح، لأن الربا يجري فيها تفاضلاً، وحكي أقوالاً للعلماء التي اختلفوا في علة هذه الأجناس التي ذكرت بين حرم و محلل، وذكر أقوال كذلك العلماء الذين اختلفوا بين الموزون والمكيل، وهي مبسوطة في شرحه<sup>2</sup> .

**الشاهد:** من خلال هذا البسط أعلاه نجد الإمام السهارنوري «رحمه الله» لم يكن مخالفًا لأقوال العلماء في المسألة.

### المثال الثاني:

قال في كتاب البيوع، باب: بَيْعُ الطَّعَامِ قَبْلَ أَنْ يُقْبَضَ ، وَبَيْعٌ مَا لَيْسَ عِنْدَكَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ حَدَّثَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ أَبْنِ عُمَرَ (رضي الله عنهم) أَنَّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: {مَنِ ابْتَاعَ طَعَامًا فَلَا يَبْعُدُ حَتَّى يَسْتَوْفِيَهُ} . زَادَ إِسْمَاعِيلُ {مَنِ ابْتَاعَ طَعَامًا فَلَا يَبْعُدُ حَتَّى يَقْبِضَهُ} .<sup>3</sup>

<sup>1</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن حماد البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، مرجع سابق، ص 479.

<sup>2</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 1045.

<sup>3</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: بيع الطعام قبل أن يقبض، وبيع ماليس عندك، (3/68).

## غريب الحديث:

من ابْتَاعٍ: يعني من اشتري.

طعاماً: لغة كل مطعم، من مأكول ومشروب<sup>1</sup>.

اختلاف العلماء في البيع قبل القبض على عدة أقوال :

قول الشافعي: لا يصح سواء كان طعاماً أو عقاراً<sup>2</sup>.

قول أبو حنيفة: يجوز في العقار<sup>3</sup>.

قول الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ»: يرى في هذا الباب أنه لا يجوز للمشتري أن يبيعه حتى يقبض من البائع الذي اشتري منه<sup>4</sup>.

الشاهد: يظهر من خلال نقله (السهارنفوري) أنه اشترط قبض المبيع قبل بيعه، وتأييد العمل به، اتباعاً لمذهب الشافعي: "لا يصح سواء كان طعاماً أو عقاراً" وخالف مذهب أبي حنيفة الذي استثنى بيع العقار الذي يجوز قبل قبضه.

<sup>1</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن محمد البسام، *تيسير العلام* شرح عمدة الأحكام، مرجع سابق، ص 475.

<sup>2</sup> أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، *فتح الباري* شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص 350.

<sup>3</sup> المراجع نفسه.

<sup>4</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 1033.

## المثال الثالث:

قال في كتاب البيوع، باب: إن شاء رد المصرة وفي حلبتها صاع تمر:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو حَدَّثَنَا الْمَكِّيُّ أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجَ قَالَ أَخْبَرَنِي زِيَادٌ أَنَّ ثَابِتًا مَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمَعَ أَبَا هُرَيْرَةَ (رضي الله عنه) يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صلى الله عليه وسلم): {مَنْ اشْتَرَى غَنَّمًا مُصَرَّأً فَاحْتَبَّهَا، فَإِنْ رَضِيَّهَا أَمْسَكَهَا، وَإِنْ سَخِطَّهَا فَفِي حَلْبِهَا صَاعٌ مِنْ تَمْرٍ}<sup>1</sup>

## غريب الحديث:

المصرة: الشاة يجمع اللبن في ضرعها عند إرادة البيع فتبدو أنها كثيرة اللبن.<sup>2</sup>

## أقوال العلماء في المسألة:

قول الشافعية: في حال تكرر حلبها فإنه لا يلزم إلا برد صاع واحد، ولا يرد بدل القليل التافه.

قول المالكية: أن يدفع على كل واحدة حلبها صاعاً.

قول الحنابلة: إذا اشتري المصرة فإن له ردتها العيب وعليه أن يرد معها صاعاً من تمر عملاً بالحديث المذكور<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، أبو عبد الله، صحيح البخاري، مرجع سابق، باب: إن شاء رد المصرة وفي حلبتها صاع من تمر، (3/71).

<sup>2</sup> المراجع نفسه، (8/95).

<sup>3</sup> عبد الرحمن بن محمد عوض الجزييري، الفقه على المذاهب الأربعة، ج 2 (ط: 2؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1424هـ / 2003م)، ص 182.

**قول الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ»:** يرى في الواحدة أو أكثر صاعاً واحداً، وهو ظاهر الحديث واستدل به قول ابن بطال الذي قال أنه ذكر هذا أكثر العلماء، وذكر السهارنفوري أكثر العلماء المالكية يرون أنه الصاع لكل حلبة<sup>1</sup>.

**الشاهد:** يظهر من نقله لأقوال التي ترى في كل مرة أو أكثر بصاع واحداً، وفي كل حلبةٍ صاع، أنه لا يخالف القولين وأخذهما بعين الاعتبار، الله أعلم.

<sup>1</sup> أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، مع التعليقات الخافلة الماتعة، مرجع سابق، ص 1039.

الخاتمة

## الخاتمة:

لا يسعني في نهاية بحثي المتواضع إلا أن أختتمه بالحمد والشكر لله جل جلاله والثناء عليه سبحانه، إذ وفقي إلى إتمام هذا العمل، والوصول إلى خاتمته، وقد حاولت أن أجمع أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال دراستي لمنهج السهارنفورى «رحمه الله» في حاشية على صحيح البخاري «رحمه الله» وهي كالتالي:

- 1) أن الإمام البخاري ذو مواهب عظيمة ومكانة عالية بالإضافة إلى منزلة كتابه الراقية ألا وهو "صحيح البخاري" والذي يعد أول مصنف بعد كتاب الله تعالى في الصحة.
- 2) قام الإمام السهارنفورى بترجمة شاملة للإمام البخاري «رحمه الله»، وعرف كتابه الجامع الصحيح بجمع ما تشتت من أخباره في بطون الكتب.
- 3) أن الشيخ السهارنفورى «رحمه الله» من العلماء المعاصرين الذين اهتموا بوضع حواشى هامة على كتب السنة.
- 4) منهج الشيخ السهارنفورى في هذا يعد منهاجاً قيماً لأنه اعتمد بالجانبين: الإسناد؛ وهذا بتراجم رجاله عدا الصحابي الذي روى الحديث أو من دونه، و المتن؛ بشرح غريبه والاستدلال بأقوال العلماء.
- 5) كان له اهتمام بالجوانب اللغوية والبلاغية بجانب اهتمامه بعلوم الحديث رواية ودرائية وفقه الحديث.
- 6) الشيخ السهارنفورى «رحمه الله» في بعض المسائل الفقهية ينتصر غالباً لمذهبه الحنفي.
- 7) الإمام السهارنفورى «رحمه الله» في المسائل العقدية على عقيدة السلف في الغالب.
- 8) استوفى جميع كتب وأبواب صحيح البخاري «رحمه الله» بالشرح والتفصيل والبيان.

وبهذه النتائج نكون قد توصلت لنهاية هذه الدراسة، فلست أزعم أني وفيت البحث حقه، ولكن حسبي أني حاولت واجتهدت، فما كان من صواب فمن الله وحده، وما كان من خطأ فمني والشيطان، وسبحانك اللهم وبحمدك وأشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك.



# الفهارس

فهرس الآيات القرآنية.

فهرس الأحاديث.

فهرس الأعلام المترجم لهم.

فهرس المصادر والمراجع.

فهرس الموضوعات.

## فهرس الآيات:

الصفحة	رقم الآية	السورة ورقمها
سورة البقرة [2]		
48	29	﴿أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ يَكُلُّ شَوَّٰءِ عَلِيمٌ﴾
37	225	﴿وَلَكُنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُ فَلُوْكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾
سورة النساء [4]		
47-46	166	﴿أَنْزَلَهُ وَيَعْلَمُهُ﴾
سورة الأنعام [6]		
39	86	﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلِسُوْا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾
50	103	﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ﴾
سورة التوبة [9]		
48	129	﴿قَالَ تَعَالَى: وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾
سورة هود [11]		
48	7	﴿وَكَانَ عَرْشُهُ وَعَلَى الْمَاءِ﴾
سورة طه [20]		
49		﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى﴾
سورة الحج [22]		
42	5	﴿مُخَلَّقَةٌ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٌ﴾
سورة لقمان [31]		

46	34	﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾
		سورة فاطر [35]
46	11	﴿وَمَا تَحِمِّلُ مِنْ أُنْشَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا يَعْلَمُهُ﴾
		سورة ص [38]
49	75	﴿لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي﴾
		سورة فصلت [41]
46	47	﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾
		سورة الجن [72]
50-46	26	﴿عَلِمَ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا﴾

## فهرس الأحاديث:

رقم الصفحة	طرف الحديث
36	الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ...
36	لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى....
38-37	بَايِعُونِي عَلَى أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا....
38	حُبُّ الْأَنْصَارِ آيَةُ الْإِيمَانِ.....
38	فَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَرَاهُ مُؤْمِنًا.....
39	لَمَّا نَزَّلْتُ {الَّذِينَ آمَنُوا وَمَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ} .....
39	أَرْبَعٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقًا.....
40	كَانَ أَوَّلَ مَا قَدِيمَ الْمَدِينَةَ نَزَّلَ عَلَى.....
42	مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَعِّلُهُ فِي الدِّينِ.....
44	مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَدَانِ دَيْنًا.....
50	وَمَنْ حَدَّثَكَ أَنَّهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَ فَقَدْ.....
52	لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ إِلَى رَسُولِ.....
53	فَأَهْوَيْتُ لَأَنْزَعَ خُفَّيْهِ.....
54	كُنْتُ أَعْسِلُ الْجَنَابَةَ مِنْ ثَوْبِ.....
56	الْبُرُّ بِالْبُرِّ رِبًا إِلَّا هَاءَ.....
57	مَنِ ابْتَاعَ طَعَامًا فَلَا يَبْيَغُهُ.....
59	مَنِ اشْتَرَى عَنَّمَا مُصَرَّأً.....

**الأعلام المترجم لهم:**

رقم الصفحة	الإسم
46	أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء ت 761هـ.
47	أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الجرجاني الإسماعيلي ت 371هـ.
48	رفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي البصري ت 93هـ.

## قائمة المصادر والمراجع

أولاً: القرآن الكريم.

ثانياً: الكتب

- الأشعري: علي بن إسماعيل بن أبي بشر، رسالة إلى أهل الشغر، تحق: عبد الله شاكر محمد الجندي، ط: 1؛ دمشق: مكتبة العلوم والحكم، 1409هـ/1988م.
- بازمول: محمد بن عمر بن سالم، علم شرح الحديث وروافد البحث فيه، ل.ط، ل.م، د.ت.
- البخاري: أبي عبد الله محمد بن إسماعيل ت 256هـ، مقدمة التاريخ الصغير، تحق: محمود ابراهيم زايد فهرس أحاديثه يوسف المرعشى، ط: 1؛ بيروت: دار المعرفة، 1406هـ/1986م.
- البخاري: أبي عبد الله محمد بن إسماعيل ت 256هـ، صحيح البخاري، مع التعليقات الحافلة الماتعة: حاشية السهارنفورى (1364هـ)، وحاشية السندي (1139هـ)، الأبحاث المتعلقة بترجم الأبواب المقتبسة من الأبواب والتراجم، محمد زكريا الكاندھلوي (1406هـ)، ط: ج؛ كراتشي: جمعية البشرى الخيرية، 1437هـ/2016م.
- البخاري: أبي عيد الله محمد بن إسماعيل ت 256هـ، صحيح البخاري، تحق: محمد زهير بن ناصر الناصر، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، شرح وتعليق: د. مصطفى البغا، ط: 1؛ ل.م: دار طوق النجاة، 1422هـ.
- البرمكي: أبو العباس شمس الدين أحمد الاربلي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحق: إحسان عباس، ط: 1؛ بيروت: دار صادر، 1197م.
- البسام: أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن حمد، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، تحق: محمد صبحي بن حسن حلاق، ط: 10؛ القاهرة: مكتبة الصحابة، 1426هـ/2006م.

- البغدادي: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب، تاريخ بغداد، لا.ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.
- بن ماجه: محمد بن يزيد، السنن، تحق: محمد فؤاد عبد الباقي، لا.ط، بيروت: دار الفكر، د.
- بن منظور: محمد بن مكرم الأفريقي المصري، لسان العرب، ط: ١؛ بيروت: دار صادر، د.ت.
- أبو منصور: محمد، تهذيب اللغة، ت: محمد عوض مرعب، ط: ١؛ بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م.
- الجابري: أحمد، الدرس الحديثي المعاصر، ط: ١؛ بيروت: مركز نماء للبحوث والدراسات، ١٤٣٩هـ/٢٠١٧م.
- الجرجاني: أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس بن مرداش الإسماعيلي ت ٣٧١هـ، اعتقاد أئمة الحديث، تحق: محمد بن عبد الرحمن الخميس، ط: ١؛ الرياض: دار العاصمة، ١٤١٢هـ/١٩٩١م.
- الجزائري: طاهر الدمشقي، توجيه النظر إلى أصول الأثر، تحق: عبد الفتاح أبو غدة، ط: ١؛ بيروت: مكتبة المطبوعات الإسلامية، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م.
- الجزيري: عبد الرحمن بن محمد عوض، الفقه على المذاهب الأربعة، ط: ٢؛ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- الجوزي: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، غريب الحديث، تحق: عبد المعطي أمين القلعجي، ط: ١؛ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- الجوهري: إسماعيل بن حماد، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحق: أحمد عبد الغفور عطار، ط: ٤؛ بيروت: دار العلم للملائين، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- حاجي: خليفة، كشف الظنون، لا.ط؛ لا.م، د.ت.
- الحراني: تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحنبلي الدمشقي، درء تعارض العقل والنقل، تحق: محمد

رشاد سالم، ط: 2؛ المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1411هـ/1991م.

• الحسيني: محمد بن محمد بن عبد الرزاق، تاج العروس من جواهر القاموس، تحق: مجموعة من المحققين، لا.ط؛ لام: دار الهدایة، د.ت.

• الخزرجي: صفي الدين أحمد بن عبد الله، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحق: عبد الفتاح أبو غدة، ط: 5؛ بيروت: دار البشائر، 1416هـ/1995م.

• خلف: محمد سالمة، لسان المحدثين ، ط:1؛ لا.م: لا.د، 1428هـ/2007م.

• الدرعمي: أبو الأشبال، أرشيف ملتقي أهل الحديث، ما الفرق بين الحاشية والشرح، تاريخ التصفح: 2019/02/25.

• الذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان، تذكرة الحفاظ، تحق: زكريا عميرات، ط:1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1419هـ/1998م.

• الذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان، سير أعلام النبلاء، ط؛ج: القاهرة: دار الحديث، 1427هـ/2006م.

• الذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان، مختصر العلو للعلي العظيم، تحق: حمد ناصر الدين الألباني، ط: 2؛ لا.م: المكتب الإسلامي، 1412هـ/1991م.

• الراجحي: عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن، شرح عقيدة السلف وأصحاب الحديث، لا.ط؛ لا.م، لا.د، د.ت.

• الزركلي: خير الدين، الاعلام قاموس تراجم لشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط: 5؛ بيروت، 1980م.

• السبكي: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين، طبقات الشافعية الكبرى، تحق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، ط: 2؛ لا.م، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، 1413هـ/1993م.

- السهارنفوری: أحمد علي، حاشية السهارنفوری على صحيح البخاري، ط:1؛ دهلي، قديمي كتب خانه، 1357هـ/1938م.
- الطالبي: عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني، الإعلام بن في تاريخ الهند من الأعلام، ط:1؛ بيروت: دار ابن حزم، 1420هـ/1999م.
- الطحاوي: أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة أبو جعفر، شرح معاني الآثار، تحق: محمد زهري النجار، ط:1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1399هـ/1978م.
- العراقي: زين الدين عبد الرحيم بن الحسين، التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، تحق: عبد الرحمن محمد عثمان، ط:1، مدينة المنورة: المكتبة السلفية، 1389هـ/1969م.
- العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر ، فتح الباري شرح صحيح البخاري، لا.ط؛ بيروت: دار المعرفة 1379هـ/1959م.
- العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر، تهذيب التهذيب، ط:1؛ لا.م: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1404هـ/1984م).
- العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر، مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري، لا.ط؛ لا.م، لا.ن، د.ت.
- عمر: أحمد مختار عبد الحميد، بمساعدة فريق عمل، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط: 1؛ لا.م: عالم الكتب، 1429هـ/2008م.
- العيني: بدر الدين، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لا.ط؛ بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- الفيروزآبادی: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحق: محمد نعيم العرقُوسي، ط: 2؛ بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، 1426هـ/2005م.

- القادري: محمد أختر رضا الأزهري، تعلیقات الأزهري على صحيح البخاري، لا.ط؛ لا.م: لا.د، د.ت.
- القرطبي: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري 463هـ، التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحق: محمد عبد الكبير البكري، لا.ط؛ المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1387هـ/1967م.
- القِنْوَجي: أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري، أبجَد العلوم، ط:1؛ لا.م: دار ابن حزم، 1423هـ/2002م.
- الكاساني: أبو بكر بن مسعود بن أحمد علاء الدين، بداع الصنائع في ترتيب الشرائع، لا.ط؛ لا.م، د.ت.
- الكاندھلوي: زكريا، أوجز المساك إلى موطأ مالك، تحق: أيمن صالح شعبان، ط:2؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1432هـ/2010م.
- مجموعة من المؤلفين: أحمد الجببي بانقا ، إسماعيل حاج عبد الله، بحوث ودراسات، منهجية شرح الحديث: أصالة ومعاصرة، التجديد، المجلد: 16، العدد: 32، لا.م، 1434هـ/2012م.
- مجموعة من المؤلفين، الموسوعة العربية العالمية، لا.ط، لا.م، لا.د، د.ت.
- المزري: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، تهذيب الكمال في أسماء الرجال تحق: بشار عواد معروف، ط: 1؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، 1400هـ/1980م.
- النووي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، الجموع شرح المذهب، لا.ط، لا.م، د.ت.
- النووي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، تهذيب الأسماء واللغات، تحق: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، لا.ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.
- النووي: محيي الدين بن شرف، تهذيب الأسماء واللغات، تحق: مصطفى عبد القادر عطا، لا.ط؛ لا.م: لا.د، د.ت.

### ثالثاً: المقالات والبحوث والرسائل العلمية

- الندوي: تقى الدين، كلمة في ترجمة المحدث أَحْمَدُ عَلَى السَّهَارِنْفُورِيِّ مع حاشيته على الجامع الصحيح، مجلة ثقافة إسلامية، الشارقة، المجلد: 1، العدد: 04، د.ت.

- مجموعة من المؤلفين: إبراهيم مصطفى، أَحْمَدُ الزَّيَّاتُ، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، ت: مجمع اللغة العربية، ل.ط: ل.م: دار الدعوة، د.ت.

### رابعاً: المراجع الإلكترونية والبرمجيات

- الدرس الأول: البحث العلمي، ماهيته، أنواعه، غايته، 2019/02/23 (https://www.almaaref.org: //)، تاريخ التصفح:

أبو رميس: نادية، «مدينة لاهور في باكستان»، آخر تحدث: 08:53

(https://ar.m.wikipedia.org، 2017/04/16) تاريخ التصفح: 2019/02/19

ارتكاز، معلومات عن منطقة ميرج أو ميرت- العرب المسافرون، 2019/05/30 (https://artravelers.com)، تاريخ التصفح:

القططاني: أبو أسامة، أرشيف ملتقي أهل الحديث(1)، منتدى الطريق إلى طلب العام، ما الفرق بين الحاشية والشرح، تاريخ التصفح: (https://www.ahlalhdeeth.com)، 2019/02/25

## فهرس الموضوعات

الفرع الأول: مفهوم المنهج، الشروح الحديثية، وأنواعها.....	28
أولاً: مفهوم المنهج.....	28
ثانياً: مفهوم الشروح الحديثية وأنواعها.....	29
الفرع الثاني: الفرق بين الشروح الحديثية والحواشي ....	31
المطلب الثاني: معلم منهج الإمام السهارنفوري «رَحْمَةُ اللَّهِ» في الحاشية.....	33
المبحث الثاني: قراءة نصية لأحاديث؛ العقيدة؛ فقه العبادات؛ فقه المعاملات. 42	42
و فيه ثلاثة مطالب: .....	42
الطلب الأول: قراءة نصية لأحاديث في العقيدة:.....	43
المطلب الثاني: قراءة نصية لأحاديث في فقه العبادات:.....	49
المطلب الثالث: قراءة نصية لأحاديث في فقه المعاملات:.....	53
الخاتمة .....	62
<b>الفهارس .....</b>	
قائمة المصادر والمراجع .....	69
فهرس الموضوعات .....	76



